

# TOOT TOOT



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Linda Burgess
Musique	Morning Train – Sheena Easton
Niveau	Débutant
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

## **SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD, SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BACK**

- 1 – 2 STEP PD à droite – STEP PG près du PD  
 3&4 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)  
 5 – 6 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG  
 7&8 TRIPLE STEP en arrière (G-D-G)

## **BACK, TOUCH, FWD, TOUCH, PIVOT ¼, PIVOT ¼**

- 1 – 2 STEP PD en arrière – TOUCH pointe PG près du PD  
 3 – 4 STEP PG devant – TOUCH pointe PD près du PG  
 5 – 6 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (3:00)  
 7 – 8 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (6:00)

## **CROSS/ROCK, REPLACE, SIDE SHUFFLE, CROSS/ROCK, REPLACE, SIDE SHUFFLE**

- 1 – 2 CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG  
 3&4 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)  
 5 – 6 CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD  
 7&8 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)

## **FWD, TOUCH/SIDE, FWD, TOUCH/SIDE, JAZZ BOX ¼ R**

- 1 – 2 STEP PD devant – TOUCH pointe PG à gauche  
 3 – 4 STEP PG devant – TOUCH pointe PD à droite  
 5 – 7 CROSS PD devant PG – ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière – STEP PD à droite (9:00)  
 8 CROSS PG devant PD

Tag : 2<sup>ème</sup> mur à 6h00 ; 5<sup>ème</sup> mur à 9h00 ; 8<sup>ème</sup> mur à 12h00

## **PIVOT ½ L, PIVOT ½ L**

- 1 – 2 STEP PD devant – ½ tour à gauche  
 3 – 4 STEP PD devant – ½ tour à gauche

*Ou (option) :*

## **R ROCKINGCHAIR**

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG  
 3 – 4 ROCK PD en arrière – revenir appui PG

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.  
 Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

[www.perigueux-western-dance.com](http://www.perigueux-western-dance.com)