

SAVE YOUR TEARS



Type	2 murs, 64 temps
Chorégraphe	Hanne Dalsig
Musique	Save Your Tears - The Weeknd
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

STEP TOUCH X 4

- 1 – 2 STEP PD devant sur diagonale droite – TOUCH PG près du PD
3 – 4 STEP PG devant sur diagonale gauche – TOUCH PD près du PG
5 – 6 STEP PD devant sur diagonale droite – TOUCH PG près du PD
7 – 8 STEP PG devant sur diagonale gauche – TOUCH PD près du PG

SIDE, TOGETHER, SIDE SHUFFLE ¼, FORWARD, STEP ½, SHUFFLE FORWARD

- 1 – 2 STEP PD à droite – STEP PG près du PD
3&4 TRIPLE STEP à droite avec ¼ de tour à droite(D-G-D) (3:00)
5 – 6 STEP PG devant – ½ tour à droite (9:00)
7&8 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)

ROCK RECOVER, SHUFFLE ½ RIGHT, ROCK RECOVER, SHUFFLE ¾ LEFT

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG
3&4 TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D) (3:00)
5 – 6 ROCK PG devant – revenir appui PD
7&8 TRIPLE ¾ de tour à gauche (G-D-G) (6:00)

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1 – 2 ROCK PD à droite – revenir appui PG
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PD
5 – 6 ROCK PG à gauche – revenir appui PD
7&8 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PG

Final

ROCK RECOVER, COASTER STEP, ROCK RECOVER, SHUFFLE ½ LEFT

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG
3&4 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
5 – 6 ROCK PG devant – revenir appui PD
7&8 TRIPLE ½ tour à gauche (G-D-G) (12:00)

PADDLE ¼ LEFT X 2, STEP TOUCH X4

- 1 – 2 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (9:00)
3 – 4 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (6:00)
&5 STEP PD légèrement devant sur diagonale droite – TOUCH pointe PG près du PD
&6 STEP PG légèrement devant sur diagonale gauche – TOUCH pointe PD près du PG
&7 STEP PD légèrement devant sur diagonale droite – TOUCH pointe PG près du PD
&8 STEP PG légèrement devant sur diagonale gauche – TOUCH pointe PD près du PG

Restart : 3^{ème} mur à 6h00

ROCK RECOVER, COASTER STEP, ROCK RECOVER, SHUFFLE ½ LEFT

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG
3&4 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
5 – 6 ROCK PG devant – revenir appui PD
7&8 TRIPLE ½ tour à gauche (G-D-G) (12:00)

PADDLE ¼ LEFT X 2, STEP TOUCH X4

- 1 – 2 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (9:00)
3 – 4 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (6:00)
&5 STEP PD légèrement devant sur diagonale droite – TOUCH pointe PG près du PD
&6 STEP PG légèrement devant sur diagonale gauche – TOUCH pointe PD près du PG
&7 STEP PD légèrement devant sur diagonale droite – TOUCH pointe PG près du PD
&8 STEP PG légèrement devant sur diagonale gauche – TOUCH pointe PD près du PG

Final : 7^{ème} mur à 6h00

STEP PD devant – ½ tour à gauche – CROSS PD devant PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !