

OFF THE BEATEN TRACK



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Gary O'Reilly
Musique	Off the Beaten Track - Derek Ryan
Niveau	Débutant
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	1 X 8

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FWD, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER BACK

- 1&2& STEP PD à droite – TOUCH PG près du PD – STEP PG à gauche – TOUCH PD près du PG
3&4 STEP PD à droite – STEP PG près du PD – STEP PD devant
5&6& STEP PG à gauche – TOUCH PD près du PG – STEP PD à droite – TOUCH PG près du PD
7&8 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG – STEP PG en arrière

BACK LOCK STEP, COASTER STEP, TOE-HEEL-STOMP, TOE-HEEL-STOMP

- 1&2 STEP PD en arrière – LOCK PG devant PD – STEP PD en arrière
3&4 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG devant
5&6 TOUCH pointe PD en arrière – TAP talon PD devant – STOMP PD près du PG
7&8 TOUCH pointe PG en arrière – TAP talon PG devant – STOMP PG près du PD

ROCKING CHAIR, PIVOT ¼ CROSS, SIDE STRUT, CROSS STRUT, ROCK & CROSS

- 1&2& ROCK PD devant – revenir appui PG – ROCK PD en arrière – revenir appui PG
3&4 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche – CROSS PD devant PG (9:00)
5& TOUCH pointe PG à gauche – pose talon PG
6& TOUCH pointe PD croisé devant PG – pose talon PD
7&8 ROCK PG à gauche – revenir appui PD – CROSS PG devant PD

Final

SIDE BEHIND ¼, PIVOT ¼ CROSS, SIDE BEHIND ¼, PIVOT ¼ CROSS

- 1&2 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – ¼ de tour à droite et STEP PD devant (12:00)
3&4 STEP PG devant – ¼ de tour à droite – CROSS PG devant PD (3:00)
5&6 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – ¼ de tour à droite et STEP PD devant (6:00)
7&8 STEP PG devant – ¼ de tour à droite – CROSS PG devant PD (9:00)

Final : Rajouter
STEP PD à droite

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com