

JOHN HENRY



Type	2 murs, 64 temps
Chorégraphe	Arnaud Marraffa
Musique	John Henry – Blue Water Highway
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

TOE STRUT x 2, TRIPLE STEP, ROCK STEP

- 1 – 2 TOUCH pointe PD devant – Pose talon PD et SNAP
3 – 4 TOUCH pointe PG devant – Pose talon PG et SNAP
5&6 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
7 – 8 ROCK PG en arrière – revenir appui PD

TOE STRUT x 2, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 – 2 ¼ de tour à droite et TOUCH pointe PG en arrière – pose talon PG et SNAP (3:00)
3 – 4 ¼ de tour à droite et TOUCH pointe PD à droite – pose talon PD et SNAP (6:00)
5 – 6 ROCK PG devant – revenir appui PD
7 – 8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

Restart : 2^{ème} mur à 12h00 7^{ème} mur à 6h00

STEP, HOLD & SNAP, ½ TURN, HOLD & SNAP x 2

- 1 – 2 STEP PD devant – HOLD et SNAP des 2 mains
3 – 4 ½ tour à gauche – HOLD et SNAP des 2 mains (12:00)
5 – 6 STEP PD devant – HOLD et SNAP des 2 mains
7 – 8 ½ tour à gauche – HOLD et SNAP des 2 mains (6:00)

STOMP RIGHT, STOMP LEFT, HEEL BOUNCES ¼ TURN

- 1 – 2 STOMP PD devant – HOLD
3 – 4 STOMP PG devant – HOLD

Final : 9^{ème} mur à 6h00

- 5 – 8 ¼ de tour à droite sur pointes PD PG et pose talon PD PG (4fois) (finir appui PG) (9:00)

STEP LOCK STEP, BRUSH, STEP LOCK STEP, BRUSH

- 1 – 4 STEP PD devant – LOCK PG derrière PD – STEP PD devant – BRUSH PG devant
5 – 8 STEP PG devant – LOCK PD derrière PG – STEP PG devant – BRUSH PD devant

JAZZ BOX ¼ TURN CROSS, VINE CROSS

- 1 – 3 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière – ¼ de tour à droite et STEP PD à droite (12:00)
4 CROSS PG devant
5 – 7 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite
8 CROSS PG devant PD

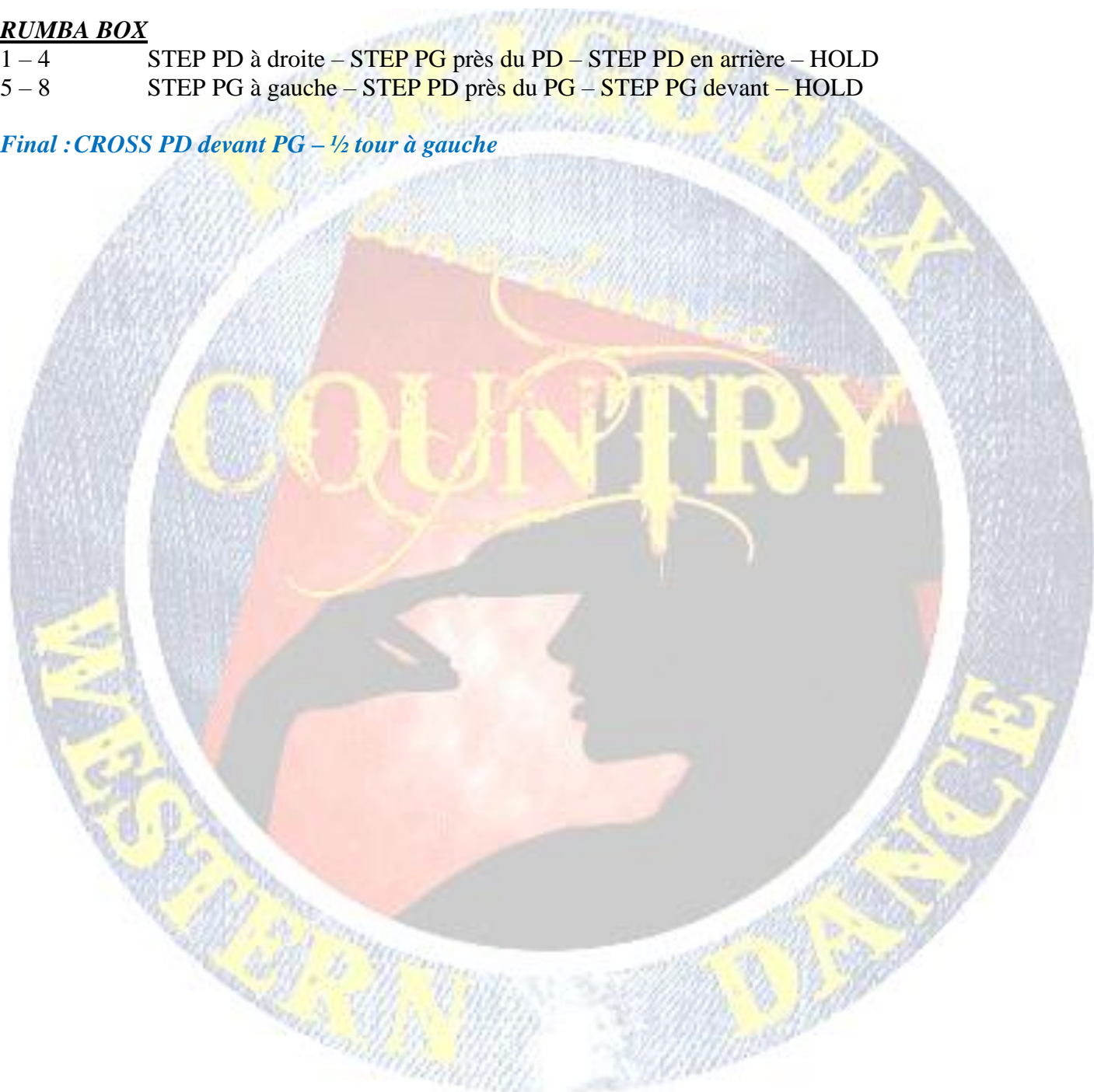
MONTEREY ½ TURN, POINT SIDE (RIGHT & LEFT)

- 1 – 2 TOUCH pointe PD à droite – ½ tour à droite et STEP PD près du PG
3 – 4 TOUCH pointe PG à gauche – SEP PG près du PD
5 – 6 TOUCH pointe PD à droite – STEP PD près du PG
7 – 8 TOUCH pointe PG à gauche – SEP PG près du PD

RUMBA BOX

- 1 – 4 STEP PD à droite – STEP PG près du PD – STEP PD en arrière – HOLD
5 – 8 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG – STEP PG devant – HOLD

Final : CROSS PD devant PG – ½ tour à gauche



RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !