

DARLING THAT'S THE TRUTH



Type	4 murs, 64 temps
Chorégraphe	Gary O'Reilly
Musique	The Truth - James Blunt
Niveau	Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

CROSS, HOLD, & HEEL, HOLD, & CROSS, HOLD, & HEEL, HOLD

- 1 – 2 CROSS PD devant PG – HOLD
&3 – 4 STEP PG à gauche – TOUCH talon PD devant sur diagonale droite – HOLD
&5 – 6 STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD – HOLD
&7 – 8 STEP PD à droite – TOUCH talon PG devant sur diagonale gauche – HOLD

& FWD ROCK, TRIPLE FULL TURN, CROSS, SIDE, SAILOR 1/4

- &1 – 2 STEP PG près du PD – ROCK PD devant – revenir appui PG
3&4 TRIPLE FULL TURN (D-G-D) (12:00)
5 – 6 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite
7&8 ¼ de tour à gauche et CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche (9:00)

Restart : 3^{ième} mur à 3h00 (début du mur à 6h00)

1/4, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, SAILOR

- 1 – 2 ¼ de tour à gauche et STOMP PD à droite – HOLD (6:00)
3&4 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD
5 – 6 ROCK PD à droite – revenir appui PG
7&8 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite

BEHIND, UNWIND, PIVOT 1/2, JAZZBOX 1/4

- 1 – 2 TOUCH pointe PG en arrière – UNWIND ½ tour à gauche (appui PG) (12:00)
3 – 4 STEP PD devant – ½ tour à gauche (6:00)
5 – 7 CROSS PD devant PG – ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière – STEP PD à droite (9:00)
8 STEP PG devant

DOROTHY R & DOROTHY L, FWD ROCK, COASTER CROSS

- 1 – 2& STEP PD devant – LOCK PG derrière PD – STEP PD devant (sur diagonale droite)
3 – 4& STEP PG devant – LOCK PD derrière PG – STEP PG devant (sur diagonale gauche)
5 – 6 ROCK PD devant – revenir appui PG
7&8 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG

SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, POINT, HOLD, & POINT, HOLD, TOGETHER

- 1 – 2 ROCK PG à gauche – revenir appui PD
3&4 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD
5 – 6& TOUCH pointe PD à droite – HOLD – STEP PD près du PG
7 – 8& TOUCH pointe PG à gauche – HOLD – STEP PG près du PD

Restart : 4^{ième} mur à 12h00 (début du mur à 3h00)

WALK, HITCH, COASTER STEP, FWD ROCK, 1/2, 1/2

- 1 – 2 STEP PD devant – HITCH genou gauche devant
3&4 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG devant
5 – 6 ROCK PD devant – revenir appui PG
7 – 8 ½ tour à droite et STEP PD devant – ½ tour à droite et STEP PG en arrière **(9:00)**

¼ CHASSE, CROSS, SIDE, SAILOR 1/4, 1/2, 1/2

- 1&2 ¼ de tour à droite et TRIPLE STEP à droite (D-G-D) **(12:00)**
3 – 4 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite
5&6 ¼ de tour à gauche et CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche **(9:00)**
7 – 8 ½ tour à gauche et STEP PD en arrière – ½ tour à gauche et STEP PG devant **(9:00)**

Tag : fin du 6^{ième} mur à 6h00 (début du mur à 9h00)

CROSS ROCK, BACK ROCK

- 1 – 2 CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG
3 – 4 ROCK PD en arrière – revenir appui PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !