



# ALL SHOOK UP

Type 1 murs, 80 temps  
Chorégraphe Naomi FLEEWOOD-PYLE  
Musique All Shook Up – Elvis PRESLEY – 156 BPM  
Niveau Intermédiaire/avancé  
Source Speed'Irene  
Phrasé **A – B – A – B – C – A – B – C**

## PARTIE A

### SHUFFLE FORWARD LEFT AND RIGHT – GRAPEVINE LEFT AND TOUCH

1 & 2 SHUFFLE G en avançant : GDG  
3 & 4 SHUFFLE D en avançant : DGD  
5 à 8 VINE à G – TOUCH PD à côté du PG (épaulé vers D)

### SHUFFLE BACKWARD RIGHT AND LEFT – GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH

1 & 2 SHUFFLE D en reculant sur diagonale arrière D : DGD  
3 & 4 SHUFFLE G en reculant sur diagonale arrière G : GDG  
5 à 8 VINE à D – TOUCH PG à côté du PD

### WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT - RIGHT COASTER

1 à 4 3 pas en avançant : GDG – KICK PD devant + CLAP  
5 – 6 2 pas en reculant : DG  
7 & 8 COASTER STEP D : reculer BALL PD – reculer BALL PG à côté du PD – 1 pas PD devant

### STOMP, CLAP, HOLD, HIPS ROLL TWICE

1 – 2 STOMP PG à G – CLAP (bras G tendu côté G, bras D plié devant) HIP à D  
3 – 4 HOLD, en ramenant main D sur la hanche D  
5 à 8 2 ROLL HIPS vers G

## PARTIE B

### GRAPEVINE LEFT AND TOUCH – PIVOT ½ LEFT, GRAPEVINE LEFT AND TOUCH – PIVOT ½ LEFT

1 à 4 VINE à G – TOUCH PD à côté du PG  
5 à 8 1 pas PD devant – ½ tour PIVOT vers G – 1 pas PD devant – ½ tour PIVOT vers G (appui PG)

### GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH – PIVOT ½ RIGHT, GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH – PIVOT ½ RIGHT

1 à 4 VINE à D – TOUCH PG à côté du PD  
5 à 8 1 pas PG devant – ½ tour PIVOT vers D – 1 pas PG devant – ½ tour PIVOT vers D (appui PD)

## PARTIE C

### GRAPEVINE LEFT AND SCUFF RIGHT – WALK BACKWARDS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

1 à 4 VINE à G avec ½ tour PIVOT vers G – HITCH ou SCUFF avec PD  
5 à 8 3 pas en reculant : DGD – TOUCH PG à côté du PD (ou 4 pas en arrière)

### TOE STRUTS LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT, WITH SNAPS

1 à 8 4 TOE STRUTS en avançant : GDGD, avec SNAP (en abaissant talon au sol)

### GRAPEVINE LEFT AND SCUFF RIGHT – WALK BACKWARDS RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT

1 à 4 VINE à G avec ½ tour PIVOT vers G – HITCH ou SCUFF avec PD  
5 à 8 3 pas en reculant : DGD – TOUCH PG à côté du PD (ou 4 pas en arrière)

### TOE STRUTS WITH SNAPS – ROLL KNEES LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT

1 à 4 2 TOE STRUTS en avançant : GD, avec SNAP (en abaissant talon au sol)  
5 à 8 4 pas swingués en avançant sur le BALL : GDGD

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**