

# A LIQUID LUNCH



Type	4 murs, 64 temps
Chorégraphe	Francien Sittrop
Musique	Liquid Lunch – Caro Emerald
Niveau	Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	3 X 8

## CHARLESTON TOUCH, STEP BACK, COASTER STEP, KICK BALL STEP, JUMP, CROSS

- 1 – 2 TOUCH pointe PD devant – SWEEP PD vers l'arrière  
 3&4 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant  
 5&6 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG en avant  
 &7 JUMP des 2 pieds en avant sur diago droite – Pied droite et pied gauche vers la gauche et plier les genoux  
 8 Se redresser et CROSS PD devant PG

## ¼ TURN R, ½ TURN R, STEP FWD, ¼ TURN R, KICK BALL CROSS, SIDE, CROSS, SIDE

- 1 – 2 ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière – ½ tour à droite et STEP PD en avant (09.00)  
 3&4 STEP PG en avant – ¼ de tour à droite – CROSS PG devant PD (12.00)  
 5&6 KICK PD devant – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD  
 &7 STEP PD à droite – CROSS PG devant PD  
 8 STEP PD à droite

## SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN R, FULL TURN L, COASTERSTEP

- 1&2 STEP PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche  
 3&4 STEP PD derrière PG et ¼ de tour à droite – STEP PG à gauche – STEP PD à droite (03.00)  
 5 – 6 ½ tour à gauche STEP PG en avant – ½ tour à gauche et STEP PD en arrière (03.00)  
 7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

## OUT OUT, ROCK RECOVER, KICK BALL STEP, TOGETHER, STEP FWD, HITCH AND BUMP

- 1 – 2 STEP PD à droite(OUT) – STEP PG à gauche (OUT)  
 3 – 4 JUMP pied droit en arrière et talon PG décollé du sol – revenir appui PG  
 5&6 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG en avant  
 &7 – 8 STEP PD près du PG – STEP PG en avant – HICH PD en avant et BUMP droit

## WALKS FWD, KICK FWD, STEP BACK, WALKS BACK, COASTERSTEP

- 1 – 2 STEP PD en avant – STEP PG en avant  
 3 – 4 KICK PD devant – STEP PD en arrière  
 5 – 6 STEP PG en arrière – STEP PD en arrière  
 7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

**RESTART sur le 2<sup>ème</sup> mur**

## ROCK RECOVER, BEHIND SIDE CROSS X2

- 1 – 2 ROCK PD à droite – revenir appui PG  
 3&4 STEP PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG  
 5 – 6 ROCK PG à gauche – revenir appui PD  
 7&8 STEP PG derrière PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD

**RESTART sur le 4<sup>ème</sup> mur**

## VAUDEVILLE, STEP FWD, HEEL SPLIT, COASTER STEP, TOGETHER, STEP FWD, SCUFF HITCH

- 1&2& CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière – TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG  
 3&4 STEP PG en avant – SWIVEL talons OUT – SWIVEL talon IN (finir appui PD)  
 5&6 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant  
 &7 – 8 STEP PD près du PG – STEP PG en avant – SCUFF PD en avant et HITCH

## ¼ L WITH HIPBUMPS, ¼ L WITH HIPBUMPS, PRISSY WALKS FWD, STEP FWD, PIVOT ½ L

- 1&2 ¼ de tour à gauche TOUCH pointe PD à droite et BUMP D – BUMP G – BUMP D (12.00)  
 3&4 ¼ de tour à gauche TOUCH pointe PG à gauche et BUMP G – BUMP D – BUMP G (09.00)  
 5 – 6 CROSS PD devant PG – CROSS PG devant PD  
 7 – 8 STEP PD devant – ½ tour à gauche (03.00)

**A la fin de la danse remplacer les 2 derniers comptes par des PRISSY**

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.  
 Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

[www.perigueux-western-dance.com](http://www.perigueux-western-dance.com)