

# WOMAN AMEN



Type	4 murs, 64 temps
Chorégraphe	Rob Fowler
Musique	Woman Amen – Dierks Bentley
Niveau	Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

## ROCK FWD, RECOVER & HEEL, HOLD, & ROCK, RECOVER, ¾ SHUFFLE TURN

- 1 – 2&      ROCK PD devant – revenir appui PG – STEP PD près du PG  
3 – 4&      TOUCH talon PD devant – HOLD – STEP PG près du PD  
5 – 6      ROCK PD devant – revenir appui PG  
7&8      TRIPLE ¾ de tour à droite (D-G-D) (9:00)

## SIDE ROCK, RECOVER, HEEL JACK, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- 1 – 2      ROCK PG à gauche – revenir appui PD  
3&4&      CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD  
5 – 6      CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche  
7&8      CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG

**Restart : 2<sup>ème</sup> mur à 6h00 (remplacer les comptes 7&8 par) :**

- 7 – 8      CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche

## SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, ½ HINGE TURN, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2      ROCK PG à gauche – revenir appui PD  
3&4      CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD  
5 – 6      STEP PD pas à droite – ½ tour à gauche et STEP PG à gauche (3:00)  
7&8      CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG

## SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, 2 X ½ PIVOT TURNS

- 1 – 2      ROCK PG à gauche – revenir appui PD  
3&4      CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD  
5 – 6      STEP PD devant – ½ tour à gauche (6:00)  
7 – 8      STEP PD devant – ½ tour à gauche (3:00)

## SWITCH STEPS, L SAILOR STEP, R SAILOR STEP

- 1&      TOUCH pointe PD à droite – STEP PD près du PG  
2&      TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD  
3&4      TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG à gauche  
5&6      CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche  
7&8      CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite

**ROCK FWD, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE X 2, L COASTER STEP**

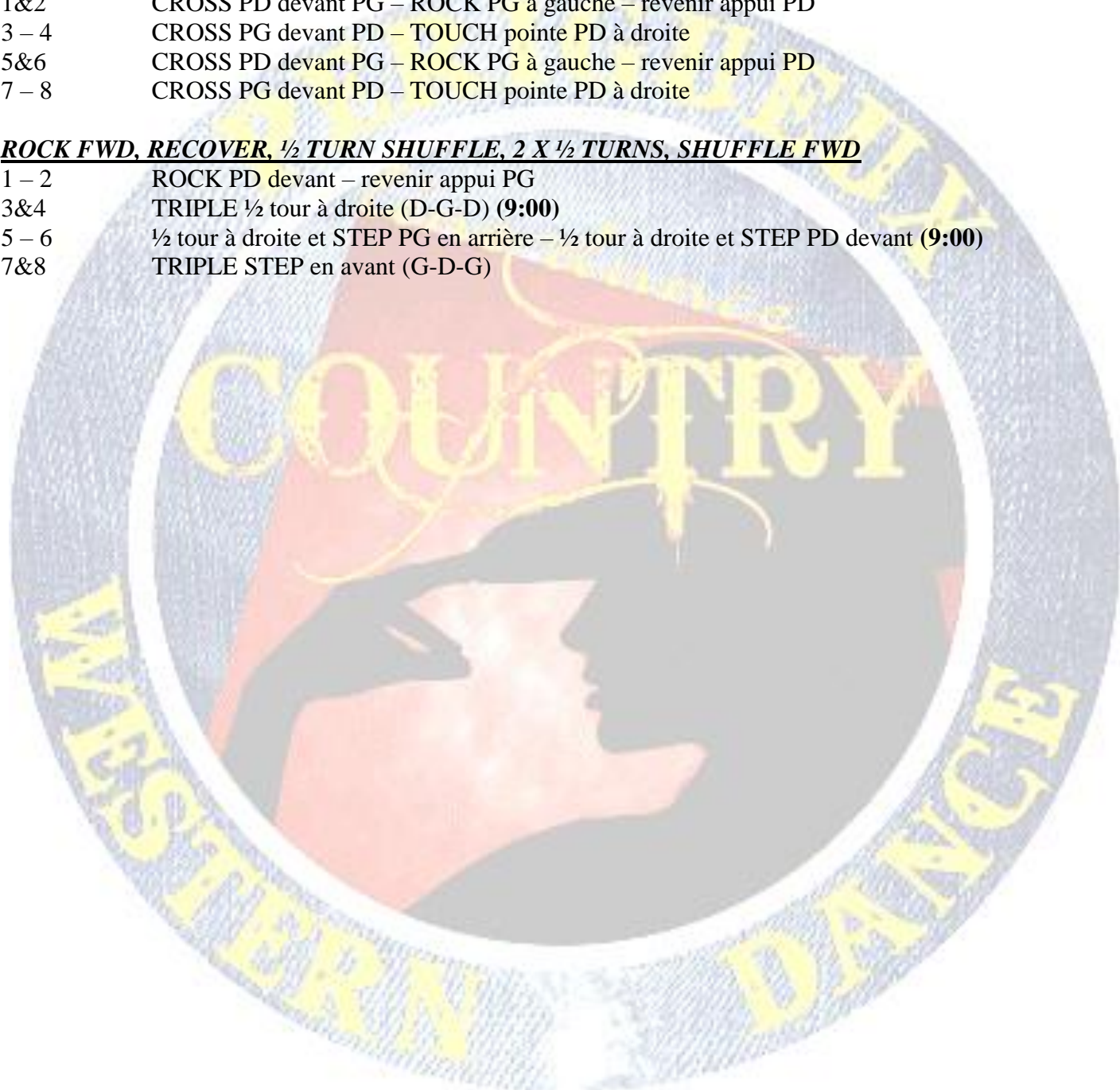
- 1 – 2      ROCK PG devant – revenir appui PD  
3&4      TRIPLE ½ tour à gauche (G-D-G) (6:00)  
5&6      TRIPLE ½ tour à gauche (D-G-D) (3:00)  
7&8      STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

**CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS POINT, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS POINT**

- 1&2      CROSS PD devant PG – ROCK PG à gauche – revenir appui PD  
3 – 4      CROSS PG devant PD – TOUCH pointe PD à droite  
5&6      CROSS PD devant PG – ROCK PG à gauche – revenir appui PD  
7 – 8      CROSS PG devant PD – TOUCH pointe PD à droite

**ROCK FWD, RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, 2 X ½ TURNS, SHUFFLE FWD**

- 1 – 2      ROCK PD devant – revenir appui PG  
3&4      TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D) (9:00)  
5 – 6      ½ tour à droite et STEP PG en arrière – ½ tour à droite et STEP PD devant (9:00)  
7&8      TRIPLE STEP en avant (G-D-G)



***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***