

WHEELS OF LOVE



Type	2 murs, 64 temps
Chorégraphe	Séverine Fillion
Musique	Till The Wheels Fall Off – Locash
Niveau	Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

SIDE TOGETHER FWD, HOLD, STEP ¼ TURN CROSS, HOLD

- 1 – 2 STEP PD à droite – STEP PG près du PD
3 – 4 STEP PD devant – HOLD
5 – 6 STEP PG devant – ¼ de tour à droite
7 – 8 CROSS PG devant PD – HOLD (3:00)

SIDE TOGETHER FWD, HOLD, STEP ¼ TURN CROSS, HOLD

- 1 – 2 STEP PD à droite – STEP PG près du PD
3 – 4 STEP PD devant – HOLD
5 – 6 STEP PG devant – ¼ de tour à droite
7 – 8 CROSS PG devant PD – HOLD (6:00)

WEAVE TRAVELLING TO RIGHT, KICK, CROSS, UNWIND ½ TURN L

- 1 – 4 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD
5 – 6 KICK PD devant sur diagonale droite – TOUCH pointe PD croisé devant PG
7 – 8 Dérouler ½ tour à gauche sur 2 comptes (finir appui sur les 2 pieds) (12:00)

SWIVET RIGHT, SWIVET LEFT, ROCKING CHAIR

- 1 – 2 SWIVET pointe PD à droite et talon PG à gauche – revenir au centre
3 – 4 SWIVET pointe PG à gauche et talon PD à droite – revenir au centre
5 – 8 ROCK PD devant – revenir appui PG – ROCK PD en arrière – revenir appui PG

Restart 3^{ème} mur à 12h00

STEP LOCK STEP FWD, HOLD, FULL TURN R TOE STRUTING

- 1 – 4 STEP PD devant – LOCK PG derrière PD – STEP PD devant – HOLD
5 – 6 ½ tour à droite avec TOUCH pointe PG derrière – pose talon PG
7 – 8 ½ tour à droite avec TOUCH pointe PD devant – pose talon PD

MAMBO FWD, SWEEP, BACK, SWEEP, BACK, HOOK

- 1 – 3 ROCK PG devant – revenir appui PD – STEP PG derrière
4 SWEEP PD de l'avant vers l'arrière
5 – 6 STEP PD en arrière – SWEEP PG de l'avant vers l'arrière
7 – 8 STEP PG en arrière – HOOK PD devant PG

Restart 4^{ème} mur à 12h00

STEP FWD, TOUCH, BACK, KICK, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1 – 2 STEP PD devant – TOUCH pointe PG derrière PD
3 – 4 STEP PG en arrière – KICK PD devant
5 – 8 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant – HOLD

HEEL, FLICK & SLAP ¼ TURN R, & KICK, HOOK, STEP FWD, HOLD, STOMP ¼ TURN R, HOLD

- 1 – 2 TOUCH talon PG devant – FLICK PG en arrière avec ¼ de tour à droite et SLAP main G (3:00)
&3 – 4 STEP PG près du PD – KICK PD devant – HOOK PD devant PG
5 – 6 STEP PD devant – HOLD
7 – 8 ¼ de tour à droite et STOMP PG près du PD – HOLD (6:00)

TAG : Fin du 6^{ème} mur à 12h00 (la musique s'arrête)

- 1 – 2 TOUCH pointe PD devant – STEP PD près du PG
3 – 4 TOUCH pointe PG devant – STEP PG près du PD



RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !