

WEEKEND GIRL



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Kate Sala
Musique	Girls Gone Wild – Lee Kernaghan
Niveau	Débutant
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

GRAPEVINE RIGHT, TOUCH IN, OUT, IN, OUT, IN.

- 1 – 2 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
3 – 4 STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD
5 – 6 TOUCH pointe PG à gauche – TOUCH pointe PG près du PD
7 – 8 TOUCH pointe PG à gauche – TOUCH pointe PG près du PD

GRAPEVINE LEFT, SCUFF, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, KICK.

- 1 – 2 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière
3 – 4 STEP PG à gauche – SCUFF PD en avant
5 – 6 STEP PD en avant – TAP pointe PG derrière PD
7 – 8 STEP PG en arrière – KICK PD devant

COASTER STEP, STEP FORWARD, HOLD, PIVOT 1/4 TURN RIGHT, HOLD.

- 1 – 3 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PDS en avant
4 HOLD
5 – 6 STEP PG en avant – HOLD
7 – 8 ¼ de tour à droite – HOLD

STEP FORWARD, TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, SLAP RIGHT HEEL, STEP, SLAP LEFT HEEL, STEP, STOMP.

- 1 – 2 STEP PG en avant – TOUCH pointe PD devant
3 – 4 TOUCH pointe PD à droite – SLAP talon PD derrière jambe gauche avec main gauche
5 – 6 STEP PD à droite – SLAP talon PG derrière jambe droite avec main droite
7 – 8 STEP PG à gauche – STOMP UP PD près du PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com