

# UPTOWN FUNK



Type	4 murs, 64 temps
Chorégraphe	Rob Fowler
Musique	Uptown Funk – Bruno Mars
Niveau	Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

## **SKATE, SKATE, ½ TURN RIGHT, TOUCH LEFT TO LEFT SIDE, SYNCOPATED WEAVE, HITCH**

- 1 – 2 SKATE droit en avant – SKATE gauche en avant  
3 – 4 ½ tour à droite avec PD devant – TOUCH pointe PG à gauche (6:00)  
5 – 6 CROSS PG devant PD – STP PD à droite  
7&8 STEP PG derrière PD – STEP PD à droite – HITCH genoux gauche près du PD

## **FULL ROLLING TURN LEFT WITH HOLD, SIDE, TOUCH BEHIND, KICK AND CROSS**

- 1 – 2 ¼ de tour à gauche et STEP PG en avant – ½ tour à gauche et STEP PD en arrière (9:00)  
3 – 4& ¼ de tour à gauche et STEP PG à gauche – HOLD – STEP PD près du PG (6:00)  
5 – 6 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD derrière PG  
7&8 KICK PD devant – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD

## **SLIDE RIGHT, LEFT SAILOR ¼ TURN, ¾ WALK AROUND**

- 1 – 2 grand STEP PD à droite – SLIDE PG vers PD (appui PD)  
3&4 STEP PG derrière PD – ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – STEP PG à gauche (3:00)  
5 – 8 STEP ¾ de tour à gauche (D-G-D-G) (6:00)

## **SWITCH STEPS WITH ½ PIVOT TURN**

- 1& TOUCH pointe PD à droite – STEP PD près du PG  
2& TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD  
3& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG  
4& TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD  
5& TOUCH pointe PD derrière PG – STEP PD en arrière  
6& TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD  
7 – 8 STEP PD devant – ½ tour à gauche (12:00)

## **(S5) SYNCOPATED ROCKS STEPS & HIPS BUMPS, ROCK STEP SHUFFLE ½ TURN**

- 1 – 2& ROCK PD devant – revenir appui PG – STEP PD près du PG  
3&4 TOUCH talon PG devant – BUMP gauche en avant – BUMP gauche en arrière  
&5 – 6 STEP PG près du PD – ROCK PD en avant – revenir appui PG  
7&8 TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D) (6:00)

**SYNCOPATED ROCKS STEPS & HIPS BUMPS, ROCK STEP SHUFFLE ¾ TURN**

- 1 – 2&      ROCK PG devant – revenir appui PD – STEP PG près du PD  
3&4        TOUCH talon PD devant – BUMP droit en avant – BUMP droit en arrière  
&5 – 6      STEP PD près du PG – ROCK PG devant – revenir appui PD  
7&8        TRIPLE ¾ tour à gauche (G-D-G) (9:00)

***Restart au 3<sup>ième</sup> mur à 3h00 en redémarrant à la section 5 (S5)***

**STEP FWD RIGHT TWIST, JUMP BACK RIGHT LEFT, CLAP BUMP HIPS LEFT & RIGHT**

- 1&2        STEP PD devant – TWIST talon PD à droite – TWIST talon PD à gauche  
&3 – 4      JUMP PD en arrière droit – STEP PG à gauche – CLAP  
5 – 6      BUMP gauche – BUMP gauche  
7 – 8      BUMP droit – BUMP droit

**& STEP ½ TURN, STEP, TWIST ¼ TURN, TWIST ¼ TURN, COASTER STEP, WALK, WALK**

- &1 – 2      STEP PG en arrière – STEP PD devant – ½ tour à gauche  
&            STEP PD devant  
3 – 4      TWIST talon PG à droite avec ¼ de tour – TWIST talon PD à droite avec ¼ de tour (½ tour G)  
5&6      STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant  
7 – 8      STEP PD en avant – STEP PG en avant

***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***