

# TWIST & SHAKE



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Sylvie Roy
Musique	The Shake – Neal McCoy
Niveau	Débutant
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

## **WALK, WALK, WALK, KICK & CLAP, BACK, BACK, BACK, TOGETHER,**

- 1 – 4            STEP PD devant – STEP PG devant – STEP PD devant – KICK PG devant et CLAP  
5 – 8            STEP PG en arrière – STEP PD en arrière – STEP PG en arrière – STEP PD près du PG

## **SWIVELS TO RIGHT, HOLD & CLAP, SWIVELS TO LEFT, HOLD & CLAP,**

- 1 – 2            SWIVELS talons à droite – SWIVEL pointes à droite  
3 – 4            SWIVELS talons à droite – HOLD et CLAP  
5 – 6            SWIVELS talons à gauche – SWIVEL pointes à gauche  
7 – 8            SWIVELS talons à gauche – HOLD et CLAP

## **SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH,**

- 1 – 2            STEP PD à droite – STEP PG près du PD  
3 – 4            STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD  
5 – 6            STEP PG à gauche – STEP PD près du PG  
7 – 8            STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG

## **1/4 TURN, TOUCH, SIDE, TOUCH, 1/4 TURN, TOUCH, SIDE, TOUCH,**

- 1 – 2            ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD  
3 – 4            STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG  
5 – 6            ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD  
7 – 8            STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG

***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***