

THE SECOND BOOZE CRUISE



Type	4 murs, 36 temps
Chorégraphe	Monique Meyre
Musique	The Booze Cruise - Blackjack Billy
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

HEEL JACK & CROSS, TOGETHER, SPLITS

- &1 STEP PD en arrière – TOUCH talon PG devant sur diagonale gauche
&2 STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG
&3 STEP PG en arrière – TOUCH talon PD devant sur diagonale droite
&4 STEP PD près du PG – STEP PG près du PD
5 – 6 Ecarter les talons vers l'extérieur – ramener les talons vers l'intérieur (HEEL SPLITS)
7&8 Ecarter les talons vers l'extérieur – ramener les talons vers l'intérieur – ramener les talons au centre

2^{ème} Tag et Restart au 7^{ème} mur à 3h00

SHUFFLE 1/4 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP, KICK BALL POINT

- 1&2 TRIPLE STEP à droite avec ¼ de tour à droite (D-G-D) (3:00)
3&4 TRIPLE ½ tour à droite (G-D-G) (9:00)
5&6 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
7&8 KICK PG devant – STEP PG près du PD – TOUCH pointe PD à droite

SHUFFLE 1/4 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, TOE STRUT 1/2 RIGHT AND LEFT

- 1&2 TRIPLE STEP sur place avec ¼ de tour à droite (D-G-D) (12:00)
3&4 TRIPLE STEP sur place avec ½ tour à gauche (G-D-G) (6:00)
5-6 TOUCH pointe PD derrière PG – ½ tour à droite (appui PD) (12:00)
7-8 TOUCH pointe PG derrière PD – ½ tour à gauche (appui PG) (6:00)

SHUFFLE FWD, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP, KICK BALL STEP

- 1&2 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)
3&4 TRIPLE ½ tour à droite (G-D-G) (12:00)
5&6 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
7&8 KICK PG devant – STEP PG près du PD – STEP PD devant

KICK BALL STEP, TWIST 1/4 TURN LEFT

- 1&2 KICK PG devant – STEP PG près du PD – STEP PD devant
3&4 Pivoter les talons à droite avec ¼ de tour à gauche – pivoter les talons à gauche – revenir au centre

1^{er} Tag au 2^{ème} mur à 6h00

1^{er} TAG

- 1 – 2 STEP PD à droite – STEP PG à gauche (OUT – OUT)
3 – 4 STEP PD au centre – STEP PG près du PD (IN – IN)

2^{ème} TAG

- 1&2 TRIPLE STEP à droite avec ¼ de tour à droite (D-G-D) (sur place)
3&4 TRIPLE STEP avec ½ tour à gauche (G-D-G) (sur place)
5 – 6 STEP PD à droite – STEP PG à gauche (OUT – OUT)
7 – 8 STEP PD au centre – STEP PG près du PD (IN – IN)

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com