

THE QUEEN



Type	2 murs, 32 temps
Chorégraphe	R. Lemaire – G. Richard – G. Bachellerie
Musique	Christine – Christine and The Queens
Niveau	Débutant/Intermédiaire +++
Source	CooperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

R KICK – R OUT – L OUT- R STEP - L STEP - R SCUFF – R TOUCH – R TAP HEELS TWICE – R KICK – MAMBO ¼ TURN

- 1&2 KICK PD devant – STEP PD à droite (OUT) – STEP PG à gauche (OUT)
&3&4 STEP PD près du PG – STEP PG devant – SCUFF PD devant – TOUCH pointe PD devant
5&6 BOUNCE talon PD devant – BOUNCE talon PD devant – KICK PD devant
7&8 ROCK PD en arrière – revenir appui PG – ¼ de tour à gauche et STEP PD près du PG (9:00)

L COASTER – R TOE STRUT W/BUMP ¼ TURN – L SAILOR STEP – R SAILOR STEP MOVING FORWARD*

- 1&2 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
3 – 4 TOUCH pointe PD devant – pose talon PD avec BUMP et ¼ de tour à gauche (6:00)
5&6 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche sur diagonale gauche (4:30)
&7 – 8 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD en avant

PIVOT TURN RIGHT – TRIPLE STEP ½ TURN RIGHT – BALL CROSS TOUCH – R SAILOR STEP

- 1 – 2 STEP PG devant – ½ tour à droite (10:30)
3&4 TRIPLE ½ tour à droite (G-D-G) (4:30)
&5 – 6 STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD – TOUCH pointe PD à droite (6:00)
7&8 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite

L SAILOR STEP FORWARD – PIVOT TURN LEFT - TRIPLE STEP ½ TURN LEFT – L COASTER STEP

- 1&2 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG en avant
3 – 4 STEP PD devant – ½ tour à gauche (12:00)
5&6 TRIPLE ½ tour à gauche (D-G-D) (6:00)
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com