

THE MORNING COME, JOANNA



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Marie Sorensen
Musique	Gimme hope joanna – Dr Victor
Niveau	Débutant
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

POINT, TOGETHER, POINT, TOGETHER, WALK RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK & CLAP

- 1 – 2 TOUCH pointe PD à droite – STEP PD près du PG
3 – 4 TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD
5 – 6 STEP PD en avant – STEP PG en avant
7 – 8 STEP PD en avant – KICK PG en avant & CLAP

WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH, VINE TURN ¼ RIGHT, SCUFF

- 1 – 2 STEP PG en arrière – STEP PD en arrière
3 – 4 STEP PG en arrière – TOUCH pointe PD près du PG
5 – 6 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
7 – 8 ¼ de tour à droite et STEP PD en avant – SCUFF PG en avant

JUMP FORWARD & CLAP, JUMP BACK & CLAP, STEP FORWARD TOUCH, STEP BACK, TOUCH

- &1 – 2 JUMP PD en avant – STEP PG près du PD & CLAP
&3 – 4 JUMP PD en arrière – STEP PG près du PD & CLAP
5 – 6 STEP PD en avant – TOUCH pointe PG en arrière
7 – 8 STEP PG en arrière – TOUCH talon PD en avant

WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, POINT, JAZZ BOX

- 1 – 2 STEP PD en arrière – STEP PG en arrière
3 – 4 STEP PD en arrière – TOUCH pointe PG à gauche
5 – 6 CROSS PG devant PD – STEP PG en arrière
7 – 8 STEP PG près du PD – TOUCH pointe PD près du PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !