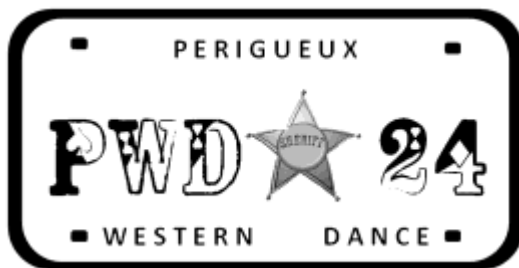


TAP ROOM BOOGIE



Type	4 murs, 64 temps
Chorégraphe	Robbie McGowan Hickie
Musique	Maxine's Tap Room Boogie - Travis Kidd
Niveau	Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

KICK BALL STEP, HEEL TWISTS, BACK ROCK, STEP, PIVOT ¼

- 1&2 KICK PD devant – PD près du PG – PG sur place
 3 – 4 TWIST talons vers la gauche – TWIST talons au centre (appui PD)
 5 – 6 ROCK PG en arrière – revenir appui PD
 7 – 8 STEP PG en avant – ¼ de tour à droite (3:00)

CROSS, HOLD, ¼ TURN TWICE, CROSS, HOLD, ROCK ¼ TURN

- 1 – 2 CROSS PG devant PD – HOLD
 3 – 4 ¼ de tour à gauche et STEP PD en arrière – ¼ de tour à gauche et STEP PG à gauche (9:00)
 5 – 6 CROSS PD devant PG – HOLD
 7 – 8 ROCK PG à gauche – revenir appui PD avec ¼ de tour à droite (12:00)

GRAPEVINE ¼ TURN, HITCH, HIP BUMPS

- 1 – 2 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG
 3 – 4 ¼ de tour à gauche et STEP PG en avant – HITCH genou droit devant
 5 – 8 STEP PD à droite et BUMP droit – BUMP G – BUMP D – BUMP G (9:00)

STOMP FORWARD (OUT-OUT), HAND BRUSH TWICE, CLAP TWICE, FINGER CLICK TWICE

- 1 – 2 STOMP PD en avant et OUT en avant – STOMP PG en avant et OUT en avant
 3 – 4 BRUSH des mains sur les hanches en arrière – BRUSH des mains sur les hanches en avant
 5 – 6 CLAP – CLAP
 7 – 8 main droite en l'air et CLICK des doigts – main gauche en l'air et CLICK des doigts

SCUFF, TOUCH, HEEL TOUCH TWICE, SCUFF, TOUCH, HEEL TOUCH TWICE

- 1 – 2 SCUFF PD en avant – TOUCH pointe PD devant
 3 – 4 TOUCH talon PD au sol – TOUCH talon PD au sol (finir appui PD)
 5 – 6 SCUFF PG en avant – TOUCH pointe PG devant
 7 – 8 TOUCH talon PG au sol – TOUCH talon PG au sol (finir appui PG)

Avancer légèrement sur ces 8 comptes

FORWARD ROCK, SIDE, ROCK, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1 – 2 ROCK PD en avant – revenir appui PG
 3 – 4 ROCK PD à droite – revenir appui PG
 5 – 6 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière
 7 – 8 ¼ de tour à droite et STEP PD en avant – STEP PG en avant

DWIGHT SWIVELS, CHASSE, BACK ROCK

- 1 SWIVEL talon PG à droite et TOUCH pointe PD derrière PG (12:00)
 2 SWIVEL pointe PG à droite et TOUCH talon PD sur la diagonale avant droite
 3 SWIVEL talon PG à droite et TOUCH pointe PD derrière PG
 4 SWIVEL pointe PG à droite et TOUCH talon PD sur la diagonale avant droite
 5&6 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
 7 – 8 ROCK PG en arrière – revenir appui PD

¼ TURN, ½ TURN, STEP, SCUFF, STEP, PIVOT ½, STEP, PIVOT ½

- 1 – 2 ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière ½ tour à droite et STEP PD en avant (9:00)
 3 – 4 STEP PG en avant – SCUFF PD devant
 5 – 6 STEP PD en avant – ½ tour à gauche (finir appui PG) (3:00)
 7 – 8 STEP PD en avant – ½ tour à gauche (9:00)

RESTART

Sur le 3^{ème} mur après le compte 48 (6:00)

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
 Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com