

# TANGO DE PASION



Type	2 murs, 64 temps
Chorégraphe	Kate Sala
Musique	Tango De Pasion – Anamor
Niveau	Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

## STEP RIGHT, TOGETHER, CHASSE, SYNCOPATED ROCK STEPS.

- 1 – 2 STEP PD à droite – STEP PG près du PD  
3&4 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)  
5&6& CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD – ROCK PG à gauche – revenir appui PD  
7&8 CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD – STEP PG en arrière sur diagonale gauche

## WEAVE LEFT, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER WITH 1/4 TURN RIGHT.

- 1 – 4 STEP PD devant PG – STEP PG à gauche – STEP PD derrière PG – STEP PG à gauche  
5&6 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG  
7 – 8 ROCK PG à gauche – revenir appui PD avec ¼ de tour à droite (3:00)

## FULL TURN, SHUFFLE, JAZZ BOX.

- 1 – 2 ½ tour à droite et STEP PG en arrière – ½ tour à droite et STEP PD en avant  
3&4 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)  
5 – 8 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière – STEP PD à droite – STEP PG devant

## STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT, STEP FORWARD, TURN 1/2 RIGHT, SHUFFLE 1/2 TURN, CROSS STEP, BACK STEP.

- 1 – 4 STEP PD devant – ½ tour à gauche – STEP PD devant – ½ tour à droite et STEP PG en arrière  
**Restart 1<sup>er</sup> mur à 3h00**  
5&6 TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D) (9:00)  
7 – 8 CROSS PG devant PD – STEP PD en arrière

## CHASSE LEFT, CROSS SHUFFLE, STEP LEFT SWAYING HIPS LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT.

- 1&2 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)  
3&4 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG  
5 – 8 STEP PG à gauche et SWAY à gauche – SWAY à droite – SWAY à gauche – SWAY à droite

## SAILOR STEPS X 2 TRAVELLING BACK, TOUCH LEFT BACK, REVERSE 1/2 TURN LEFT, STEP PIVOT 1/2 TURN LEFT.

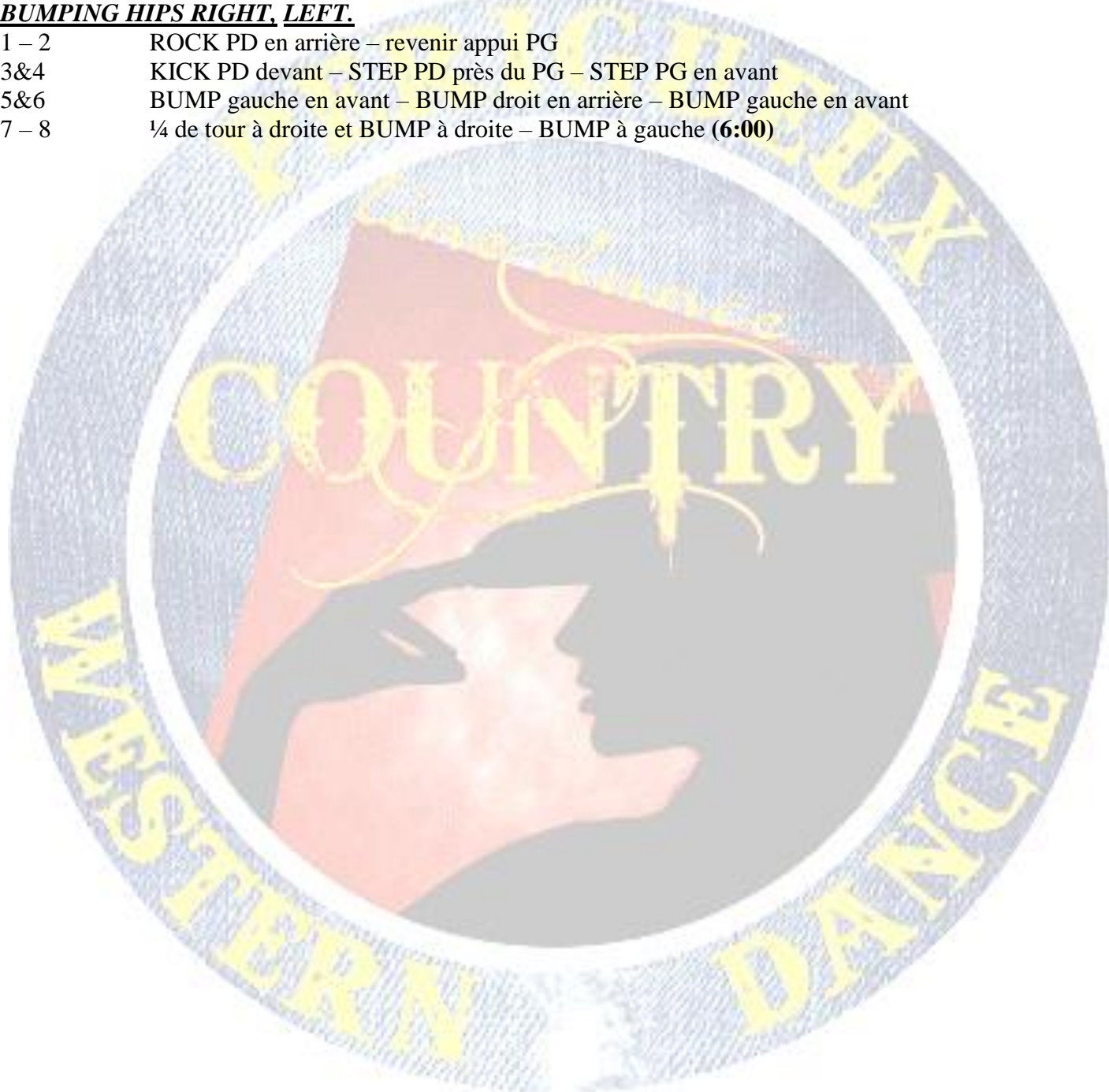
- 1&2 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche  
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite  
5 – 8 TOUCH pointe PG derrière PD – ½ tour à gauche – STEP PD devant – ½ tour à gauche

**STEP FORWARD, FLICK BACK, CROSS SIDE ROCK, CROSS STEP, KICK, CROSS, UNWIND 1/2 TURN RIGHT.**

- 1 – 2 STEP PD devant – FLICK PG en arrière sur diagonale gauche  
3&4 CROSS PG devant PD – ROCK PD à droite – revenir appui PG  
5 – 6 CROSS PD devant PG – KICK PG devant  
7 – 8 CROSS PG devant PD – ½ tour à droite (appui PG) (3:00)

**ROCK BACK, RECOVER, KICK BALL STEP, BUMP HIPS FORWARD X 2, PIVOT 1/4 TURN RIGHT BUMPING HIPS RIGHT, LEFT.**

- 1 – 2 ROCK PD en arrière – revenir appui PG  
3&4 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG en avant  
5&6 BUMP gauche en avant – BUMP droit en arrière – BUMP gauche en avant  
7 – 8 ¼ de tour à droite et BUMP à droite – BUMP à gauche (6:00)



***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***