



START THE CAR

Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Tina Neale
Musique	Start the Car – Travis Tritt
Niveau	Débutant
Source	gmcountry.fr

SIDE TOUCHES & HEEL SWITCHES, JAZZ BOX

Pointer sur les côtés & talons syncopés, Jazz box

- 1&2 PG Pointe à G (1), PG revient en place (&), PD pointe à D (2)
& 3 PD revient en place (&), Ppointe à G (3)
& 4 Pivoter les deux talons vers la gauche (&), ramener les talons au centre (4)
5 – 8 Jazz Box :croiser PG devant PD, reculer PD, pas à gauche pied PG, pointer PD à côté de PG

STEP TOUCHES

Pas avec touchés

- 1 – 2 PD Avance en diagonale à droite, PG touch à côté de PD
3 – 4 PG avance en diagonale à gauche PD touch à côté de PG
5 – 6 PD Recule, PG touch à côté de PD et frapper dans les mains
7 – 8 PG Recule, PD touch à côté de PG et frapper dans les mains

SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN, STOMPS

Pas chassé à D, Rock step, Pas chassé à G avec 1/4 tour à G, Stomp x2

- 1 & 2 Triple Step D à droite: pas à droite pied D, ramener G à côté de D, pas à droite pied D
3 – 4 PG pose en arrière, PD reprend le poids du corps
5 & 6 Triple Step G à gauche avec 1/4 tour à gauche
7 – 8 Stomp D, Stomp G (frapper le pied au sol et transférer le poids dessus)

HIP BUMPS, ROCK STEP, COASTER STEP

Coups de hanches, Rock step, Coaster Step

- 1 & 2 Avancer PD, hip bump avant, Hip bump arrière (=coup de hanches)
3 & 4 Avancer PG, hip bump avant, Hip bump arrière
5 – 6 PD pose vers l'avant, PG reprend le poids du corps
7 & 8 Coaster Step reculer PD, amener PG à hauteur de PD, avancer PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !