

SPRINGSTEEN



Type	2 murs, 64 temps
Chorégraphe	Gail Smith
Musique	Springsteen – Eric Church
Niveau	Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

WALKS, HEEL SWITCHES, BALL, WALK, WALK, HEEL SWITCHES

- 1 – 2 STEP PD devant – STEP PG devant
3&4 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant
&5 – 6 STEP PG près du PD – STEP PD devant – STEP PG devant
7&8 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant

FORWARD ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACKWARD, BACKWARD WALKS, COASTER CROSS

- &1 – 2 STEP PG près du PD – ROCK PD devant – revenir appui PG
3&4 TRIPLE STEP en arrière (D-G-D)
5 – 6 STEP PG en arrière – STEP PD en arrière (option : FULL TURN à gauche)
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD (avec léger angle) (1:00)

KICK-BALL-CROSSES, SIDE ROCK, RECOVER, CROSSING SHUFFLE

- 1&2 KICK PD devant – STEP PD légèrement en arrière – CROSS PG devant PD
3&4 KICK PD devant – STEP PD légèrement en arrière – CROSS PG devant PD
5 – 6 ROCK PD à droite – revenir appui PG
7&8 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG (avec léger angle) (11:00)

KICK-BALL-CROSSES, SIDE ROCK, 1/4 RECOVER, SHUFFLE FORWARD

- 1&2 KICK PG devant – STEP PG légèrement en arrière – CROSS PD devant PG
3&4 KICK PG devant – STEP PG légèrement en arrière – CROSS PD devant PG
5 – 6 ROCK PG à gauche – ¼ de tour à droite et STEP PD en avant (3:00)
7&8 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)

Restart 5^{ième} mur à 3:00

STEP, POINT, ROCK, RECOVER, POINT, CROSS, POINT, ROCK, RECOVER, POINT

- 1 – 2 STEP PD devant – TOUCH pointe PG à gauche
3&4 CROSS ROCK PG derrière PD – revenir appui PD – TOUCH pointe PG à gauche
5 – 6 CROSS PG devant PD – TOUCH pointe PD à droite
7&8 CROSS ROCK PD derrière PG – revenir appui PG – TOUCH pointe PD à droite

1 / 4 SAILOR TURN, 1/2 TURN PIVOT, SHUFFLE, FULL TURN (Option - Walk, Walk)

- 1&2 ¼ de tour à droite et STEP PD derrière PG - STEP PG à gauche – STEP PD à droite (6:00)
3 – 4 STEP PG devant – ½ tour à droite (12:00)
5&6 TRIPLE STEP en avant (G-D-G)
7 – 8 ½ tour à gauche et STEP PD en arrière – ½ tour à gauche et STEP PG devant

CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, RECOVER, 1/4 TURN SHUFFLE

- 1 – 2 CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG
3&4 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
5 – 6 CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD
7&8 TRIPLE STEP à gauche avec ¼ de tour à gauche (G-D-G) (9:00)

Restart 2^{ième}, 4^{ième}, 6^{ième} mur à 12:00

PIVOT 1/4, CROSSING SHUFFLE, 3/4 TURN RIGHT, & SHUFFLE FORWARD

- 1 – 2 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (6:00)
3&4 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
5 – 6 ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière – ¼ de tour à droite et STEP PD à droite (12:00)
7&8 ¼ de tour à droite et TRIPLE STEP en avant (D-G-D) (3:00)

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !