

SPEAK WITH YOUR HEART



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Peter Metelnick & Alison Biggs
Musique	Don't Tell Me... – Collin Raye
Niveau	Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4X8

RIGHT SIDE, LEFT CROSS ROCK & RECOVER, LEFT CHA WITH ¼ LEFT, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT TURN, RIGHT CROSS SHUFFLE

- 1 – 3 STEP PD à droite – CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD
4&5 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG – ¼ de tour à gauche et STEP PG en avant
6 – 7 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (appui PG)
8&1 CROSS PD devant PG – PG à gauche – CROSS PD devant PG

LEFT SIDE ROCK & RECOVER, LEFT SAILOR, RIGHT BEHIND, ¼ STEP LEFT FORWARD, RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD ROCK & RECOVER

- 2 – 3 ROCK PG à gauche – revenir appui PD
4&5 STEP PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche
6&7 CROSS PD derrière PG – ¼ de tour à gauche et STEP PG en avant – STEP PD en avant
8 – 1 ROCK PG devant – revenir appui PD

FULL LEFT TURN BACK, LEFT COASTER STEP, RIGHT SYNCOPATED FORWARD BOX STEP, START OF LEFT BOX BACK

- 2 – 3 ½ tour à gauche et STEP PG en avant – ½ tour à gauche et STEP PD en arrière (FULL TURN)
4&5 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
6&7 STEP PD à droite – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
8 STEP PG à gauche

FINISH THE BOX (SIDE/TOGETHER), RIGHT BACK, LEFT COASTER, RIGHT FORWARD, ¼ LEFT PIVOT, ¼ LEFT & RIGHT CHA

- 1 – 3 STEP PD près du PG – STEP PG en arrière – STEP PD en arrière
4&5 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
6 – 7 STEP PD en avant – ¼ de tour à gauche avec un SWAY gauche
8& ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – STEP PG près du PD

TAG

A la fin du 4^{ième} mur (12h00) faire les 8 comptes suivants et recommencer la danse

- 1 – 3 STEP PD à droite – CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD
4&5 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG – ¼ de tour à gauche et STEP PG en avant
6 – 7 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (appui PG)
8& ¼ de tour à droite et STEP PD à droite – STEP PG près du PD

FINAL

Sur le 9^{ième} mur (9h00) faire les 5 premiers comptes et rajouter les comptes suivants :

- 6 – 7 STEP PD devant – ¼ tour à gauche (appui PG)
8&1 STEP PD devant – STEP PG près du PD – STEP PD devant et HOLD

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !