

SOME NIGHTS



Type	2 murs, 64 temps
Chorégraphe	Maggie Gallagher
Musique	Some Nights – Fun
Niveau	Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	8 X 8 (36 secs) début sur 'more'

CROSS ROCK R/L, CROSS ROCK L/R & SIDE ROCK L/R, L HEEL GRIND ¼ L, L COASTER

- 1 – 2& CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG – STEP PD à droite
3&4& CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD – ROCK PG à gauche – revenir appui PD
5 – 6 HEEL GRIND PG croisé devant PD et ¼ de tour à gauche – revenir appui PD
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG devant

R HEEL GRIND ½, R COASTER, & WALK R,L, STEP R, ½ PIVOT L

- 1 – 2 HEEL GRIND PD croisé devant PG et ½ tour à droite – revenir appui PG
3&4 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD devant
&5 – 6 STEP PG près du PD – STEP PD devant – STEP PG devant
7 – 8 STEP PD devant – ½ tour à gauche

& WALK L,R, STEP L, ¼ PIVOT L, CROSS L, R SIDE, BEHIND & L HEEL

- &1 – 2 STEP PD près du PG – STEP PG devant – STEP PD devant
3 – 4 STEP PG devant – ¼ de tour à droite
5 – 6 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite
7&8 CROSS PG derrière PD – STEP PD en arrière – TAP talon PG devant

& CROSS R, BACK L, R HEEL, & ROCK FORWARD L, RECOVER R, L COASTER, STEP R, ½ PIVOT L

- &1&2 STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière – TAP talon PD devant
&3 – 4 STEP PD près du PG – ROCK PG en avant – revenir appui PD
5&6 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
7 – 8 STEP PD en avant – ½ tour à gauche

RESTART sur le 2^{ème} mur à 12h00

R DOROTHY STEP, L DOROTHY STEP, STEP FWD RIGHT, ¾ PADDLE R

- 1 – 2& STEP PD devant – LOCK PG derrière PD – STEP PD devant sur diagonale
3 – 4& STEP PG devant – LOCK PD derrière PG – STEP PG devant
5 – 6 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche et pointe PG à gauche
&7 HITCH genou gauche – ½ tour à gauche et pointe PG à gauche

KICK L & POINT R & L, L SAILOR, R SAILOR, ¼ L SAILOR

- 8&1 KICK PG devant – STEP PG près du PD – TOUCH pointe PD à droite
&2 STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG à gauche
3&4 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche
5&6 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite
7&8 SWEEP PG derrière PD – ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – STEP PG à gauche

RESTART sur le 4^{ème} mur à 6h00

WALK R, L, STEP R, ½ PIVOT L, STEP R, TRIPLE FULL TURN R, STOMP R

- 1 – 2 STEP PD devant – STEP PG devant
3 – 4 – 5 STEP PD devant – ½ tour à gauche – STEP PD devant
6&7 TRIPLE FULL TURN à droite (G-D-G)
8 STOMP PD devant

L MAMBO FWD, ROCK BACK R, ROCK FWD L, R KICK BALL CHANGE, STOMP R,L

- 1&2 STEP PG devant – STEP PD derrière – STEP PG près du PD
3 – 4 ROCK PD en arrière – ROCK PG devant
5&6 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG près du PD
7 – 8 STOMP PD devant – STOMP PG devant

TAG: à la fin du 1^{er} mur

- 1 – 2 STOMP PD à droite – STOMP PG à gauche
3 – 4 STOMP PD au centre – STOMP PG au centre

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.

Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com