

# SKIP THE LINE



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Kate Sala
Musique	Skip The Line' by Sugar & The Hi Lows
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	3 X 8

## **STEP RIGHT, TOGETHER, RIGHT, TOUCH, TAP OUT, IN, HEEL, HOOK, FORWARD, TAP, BACK, KICK, COASTER STEP.**

- 1&2& STEP PD à droite – STEP PG près du PD – STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD  
3& TOUCH pointe PG à gauche – TOUCH pointe PG près du PD  
4& TOUCH talon PG devant – HOOK PG devant PD  
5&6& STEP PG devant – TOUCH pointe PD derrière PG – STEP PD en arrière – KICK PG devant  
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

*Restart : 4<sup>ème</sup> mur à 9h00*

## **FORWARD LOCK STEP, MAMBO STEP, KICK, STEP BACK KICK X 2, COASTER STEP.**

- 1&2 STEP PD en avant – LOCK PG derrière PD – STEP PD en avant  
3&4& ROCK PG en avant – revenir appui PD – STEP PG en arrière – KICK PD devant  
5&6& STEP PD en arrière – KICK PG devant – STEP PG en arrière – KICK PD devant  
7&8 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant

## **STEP, PIVOT 1/4 TURN RIGHT, CROSS, STEP RIGHT, TOGETHER, FORWARD, WEAVE LEFT, ROCK BACK, RECOVER.**

- 1&2 STEP PG devant – ¼ de tour à droite – CROSS PG devant PD (3:00)  
3&4 STEP PD à droite – STEP PG près du PD – STEP PD en avant  
5&6 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche  
&7 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche  
8& CROSS PD derrière PG – revenir appui PG

## **RIGHT, TOGETHER, BACK, BACK, TOUCH, FORWARD, SCUFF, STEP, TOGETHER, TOE FAN, STEP RIGHT, TOUCH, LEFT, TOUCH.**

- 1&2 STEP PD à droite – STEP PG près du PD – STEP PD en arrière  
3&4& STEP PG en arrière – TOUCH talon PD devant – STEP PD devant – SCUFF PG en avant  
5&6& STEP PG en avant – STEP PD près du PG – FAN pointe PD à droite – revenir pointe au centre  
7& STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD et CLAP  
8& STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG et CLAP

***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.  
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

[www.perigueux-western-dance.com](http://www.perigueux-western-dance.com)