

SHE'S COUNTRY



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Guy Dubé
Musique	She's Country – Jason Aldean
Niveau	Débutant
Source	
Traduction	Le chorégraphe
Intro	

1/4 TURN L WITH WALKS FORWARD, BUMPS, WALKS BACKWARD, BUMPS

- 1-2 1/4 tour à G et marcher G,D devant en marquant les pas (face à 12:00)
3&4 Pied G devant avec coup de hanche G,D,G devant en diagonale à G
5-6 Marcher D,G derrière en marquant les pas
7&8 Pied D derrière avec coup de hanche D,G,D derrière en diagonale à D

CROSS, TOUCH, CROSS, TOUCH, TRIPLE STEP IN 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD

- 1-2 Pied G croisé devant le pied D, toucher la pointe D à D
3-4 Pied D croisé devant le pied G, toucher la pointe G à G
5&6 Triple step G,D,g sur place en 1/2 tour à G (face à 6:00)
7&8 Shuffle D,G,D devant

STEP, SCUFF, HITCH, COASTER STEP, SCUFF, HITCH, COASTER, SCUFF, HITCH, STOMP, STOMP

- 1&2 Pied G devant, broser le talon D sur le sol, lever le genou D
&3&4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant, broser le talon G sur le sol
&5&6 Lever le genou G, pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
&7&8 Brosse le talon D devant, lever le genou D, taper les pieds D,G sur le sol sur place

SIDE, TOGETHER, CHASSÉ TO R, ROCK BACK, HEEL-HOOK-HEEL IN 1/4 TURN L

- 1-2 Pied D à D, pied G à côté du pied D (terminer le poids sur pied G)
3&4 Chassé D,G,D à D
5-6 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D
7&8 Toucher le talon G devant, lever le talon vers le genou D, toucher le talon G devant
Style pour les comptes 7&8
Mains à la ceinture en regardant au-dessus de l'épaule G vers 3:00.

TAG: Après 2 répétitions de la danse donc sur le mur de 6:00.

1-8 2X (1/4 TURN L WITH STEP L FWD, SCUFF, TRIPLE STEP IN 1/4 TURN R)

- 1-2 1/4 tour à G et pied G devant, broser le talon D devant
3&4 Triple step D,G,D en 1/4 tour à D
5-8 Répéter les comptes 1-4 précédent.

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !