

ROOTS



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Tina Argyle
Musique	Roots – Zac Brown Band
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE. 1/2 HINGE TURN CROSS SHUFFLE.

- 1 – 2 ROCK PD à droite – revenir appui PG
3&4 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
5 – 6 1/4 de tour à droite et STEP PG en arrière – 1/4 de tour à droite et STEP PD à droite (6:00)
7&8 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD

SIDE ROCK CROSS SHUFFLE. SIDE ROCK 1/4 TURN. STEP 1/4 PIVOT TURN.

- 1 – 2 ROCK PD à droite – revenir appui PG
3&4 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
5 – 6 ROCK PG à gauche – 1/4 de tour à droite et STEP PD à droite (9:00)
7 – 8 STEP PG devant – 1/4 de tour à droite (appui PD) (12:00)

SYNCOATED JAZZ BOX. SIDE STEP. ROCK BACK. HEEL & CROSS

- 1 – 2 CROSS PG devant PD – STEP PD en arrière
&3 – 4 STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche
5 – 6 ROCK PD en arrière – revenir appui PG
7&8 TOUCH pointe PD sur diagonale avant droite – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD

Restart 5^{ème} mur à 6h00

HEEL & CROSS. ROCK 1/4 TURN. DOROTHY STEP FWD RIGHT THEN LEFT

- 1&2 TOUCH pointe PD sur diagonale avant droite – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD
3 – 4 ROCK PD à droite – 1/4 de tour à gauche et revenir appui PG (9:00)
5 – 6 STEP PD devant sur diagonale droite – LOCK PG derrière PD
& STEP PD devant sur diagonale droite
7 – 8 STEP PG devant sur diagonale gauche – LOCK PD derrière PG
& STEP PG devant sur diagonale gauche

Restart 2^{ème} mur à 12h00

SWITCHING ROCK STEPS FWD. SHUFFLE BACK. ROCK BACK.

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG
&3 – 4 STEP PD près du PG – ROCK PG devant – revenir appui PD
5&6 TRIPLE STEP en arrière (G-D-G)
7 – 8 ROCK PD en arrière – revenir appui PG

½ SHUFFLE TURN. ROCK BACK ½ SHUFFLE TURN. ½ TURN WALK FWD RIGHT, LEFT.

- 1&2 ½ tour à gauche et TRIPLE STEP en arrière (D-G-D) (3:00)
3 – 4 ROCK PG en arrière – revenir appui PD
5&6 ½ tour à droite et TRIPLE STEP en arrière (G-D-G) (9:00)
7 – 8 ½ tour à droite et STEP PD devant – STEP PG près du PD (3:00)



RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.
www.perigueux-western-dance.com