

# REGGAE BOAT



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Rob Fowler
Musique	Where the boat leaves from – Zac Brown Band
Niveau	Débutant
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8 après l'intro

## MAMBO FWD R, MAMBO BACK L, MAMBO R TO RIGHT SIDE, MAMBO L TO LEFT SIDE

- 1&2 ROCK PD devant – revenir appui PG – STEP PD près du PG  
3&4 ROCK PG en arrière – revenir appui PD – STEP PG près du PD  
5&6 ROCK PD à droite – revenir appui PG – STEP PD près du PG  
7&8 ROCK PG à gauche – revenir appui PD – STEP PG près du PD

## STEP SIDE RIGHT, TOGETHER, CHASSE RIGHT, STEP SIDE LEFT, TOGETHER, CHASSE LEFT

- 1 – 2 STEP PD à droite – STEP PG près du PD  
3&4 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)  
5 – 6 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG  
7&8 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)

**TAG : 5<sup>ème</sup> mur à 12:00 et Restart**

## ROCKING CHAIR R, SHUFFLE RIGHT FWD, ROCKING CHAIR L, SHUFFLE LEFT FWD

- 1&2& ROCK PD devant – revenir appui PG – ROCK PD en arrière – revenir appui PG  
3&4 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)  
5&6& ROCK PG devant – revenir appui PD – ROCK PG en arrière – revenir appui PD  
7&8 TRIPLE STEP en avant (G-D- G)

## STEP BACK R, TOUCH L CLAP, STEP B ACK L, TOUCH R CLAP) X2, HEEL SWITCHES R, L X2 WITH ¼ TURN LEFT

- 1& STEP PD en arrière – TOUCH pointe PG près du PD et CLAP  
2& STEP PG en arrière – TOUCH pointe PD près du PG et CLAP  
3& STEP PD en arrière – TOUCH pointe PG près du PD et CLAP  
4& STEP PG en arrière – TOUCH pointe PD près du PG et CLAP  
5& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG  
6& ¼ de tour à gauche et TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD (9:00)  
7& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG  
8& TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD

## TAG

- 1 – 3 STEP PD à droite – STEP PG près du PD (appui PD) – HOLD  
4 – 6 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG (appui PG) – HOLD  
1 – 3 STEP PD à droite – STEP PG près du PD (appui PG) – HOLD  
4 – 6 STEP PD à droite – STEP PG près du PD (appui PD) – HOLD  
1 – 3 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG (appui PG) – HOLD  
4 – 6 STEP PD à droite – STEP PG près du PD (appui PD) – HOLD  
1 – 3 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG (appui PD) – HOLD  
4 – 6 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG (appui PG) – HOLD  
1 – 3 STEP PD en avant – STEP PG près du PD (appui PD) – HOLD  
4 – 6 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG (appui PG) – HOLD  
1 – 3 STEP PD en avant – STEP PG près du PD (appui PD) – HOLD  
4 – 6 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG (appui PG) – HOLD  
1 – 3 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD (appui PD) – HOLD  
4 – 6 STEP PG en avant – STEP PD près du PG (appui PG) – HOLD  
1 – 3 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD (appui PD) – HOLD  
4 – 6 STEP PG en avant – STEP PD près du PG (appui PG) – HOLD  
1 – 2 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG  
3 – 4 TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD  
5 – 6 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG  
7 – 8 TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD  
9 – 10 CLAP – CLAP

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**