

QUARTER AFTER ONE



Type	4 murs, 56 temps
Chorégraphe	Levi J. Hubbard
Musique	Need You Now – Lady Antebellum
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, ¼ TURN (RIGHT), ¼ TURN (RIGHT), SHUFFLE FORWARD

- 1 – 2 ROCK PD à droite – revenir appui PG
 3&4 CROSS PD devant PG – PG à gauche – CROSS PD devant PG
 5 – 6 ¼ de tour à droite et PG en arrière – ¼ de tour à droite et PD en avant
 7&8 TRIPLE STEP PG en avant (G-D-G)

FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

- 1 – 2 ROCK PD en avant – revenir appui PG
 3 – 4 – 5 STEP PD en arrière – STEP PG en arrière – STEP PD en arrière
 6 & 7 STEP PG en arrière – STEP PD à coté du PG – STEP PG devant
 8 STEP PD devant

SIDE ROCK-RECOVER, CROSS & CROSS, ¼ TURN (LEFT), ¼ TURN (LEFT) SHUFFLE FORWARD

- 1 – 2 ROCK PG à gauche – revenir appui PD
 3&4 CROSS PG devant PD – PD à droite – CROSS PG devant PD
 5 – 6 ¼ de tour à gauche et PD en arrière – ¼ de tour à gauche et PG en avant
 7&8 TRIPLE STEP PD en avant (D-G-D)

FORWARD ROCK-RECOVER, 3 STEPS BACK, COASTER STEP, STEP FORWARD

- 1 – 2 ROCK PG en avant – revenir appui PD
 3 – 4 – 5 STEP PG en arrière – STEP PD en arrière – STEP PG en arrière
 6 & 7 STEP PD en arrière – STEP PG près PD – STEP PD devant
 8 STEP PG devant

CROSS ROCK-RECOVER, SIDE SWAYS, SIDE SHUFFLE (RIGHT), CROSS OVER, ¾ SPIRAL TURN (RIGHT)

- 1 – 2 CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG
 3 – 4 STEP PD à droite (SWAY) – STEP PG à gauche (SWAY)
 5&6 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
 7 – 8 CROSS pointe PG devant PD – ¾ de tour à droite (appui PD)

STEP LOCK FORWARD, ½ PIVOT (LEFT), ½ SHUFFLE TURN (LEFT), COASTER STEP

- 1&2 STEP PG devant – LOCK PD derrière PD – STEP PG devant
 3 – 4 STEP PD devant – ½ tour à gauche (appui PG)
 5&6 TRIPLE STEP ½ tour à gauche (D-G-D)
 7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

JAZZ BOX CROSS, FULL TURN (RIGHT), SIDE STEP, CROSS

- 1 – 2 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière
 3 – 4 STEP PD à droite – CROSS PG devant PD
 5 – 6 ¼ de tour à droite et STEP PD en avant – ¼ de tour à droite et STEP PG à gauche
 7 – 8 ½ tour à droite et STEP PD à droite – CROSS PG devant PD

TAG

A la fin du 2^{ème} mur

- 1 – 2 STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD et SNAP (claquer des doigts)
 3 – 4 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG et SNAP (claquer des doigts)

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
 Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com