

PIRATE OF THE CARIBBEAN



Type	2 murs, 32 temps
Chorégraphe	Maureen & Michelle Jones
Musique	Up Is Down – Hans Zimmer
Niveau	Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	Sur la vocale

CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK, WALKS, TAP, FLICK, STEP

- 1&2 CROSS PD devant PG – ROCK PG à gauche – Revenir appui PD
3&4 CROSS PG devant PD – ROCK PD à droite – Revenir appui PG
5 – 6 STEP PD devant – STEP PG devant
7&8 TOUCH pointe PD derrière PG – FLICK PD derrière – STEP PD derrière
Option: Faire un petit saut sur le pied gauche

FULL TURN, COASTER, STEP, ½ SPIN TURN, BACK, DRAG

- 1 – 2 FULL TURN à gauche : ½ tour gauche PG en avant – ½ tour gauche PD en arrière
3&4 COASTER STEP : STEP PG en arrière – STEP PD à coté du PG – STEP PG en avant
5 – 6 STEP PD en avant – ½ tour à droite, HITCH genou gauche
7 – 8 Grand STEP PG en arrière – SLIDE PD vers PG, TOUCH PD à coté PG

STOMP, KICK, SAILOR, STOMP, KICK, BACK, ¼ TURN HITCH, STEP

- 1 – 2 STOMP PD sur diagonale avant – KICK PD sur diagonale droite
3&4 SAILOR STEP PD : PD derrière PG – PG à gauche – PD à droite
5 – 6 STOMP PG croisé devant PD – KICK PD sur diagonale droite
7 – 8& STEP PD en arrière – ¼ de tour à gauche avec HITCH genou gauche – STEP PG à coté PD

STOMP, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL STOMP, HEEL GRIND ¼ TURN, BACK ROCK

- 1 – 2 STOMP PD à droite – STEP PG à coté PD
3 – 4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche
5 – 6 STOMP PD croisé devant PG – ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière
Garder le talon droit au sol pour le ¼ de tour
7 – 8 ROCK PD derrière – Revenir appui PG

TAG

*Danser les comptes 1 à 4 sur les murs 2 et 7
Danser les comptes 1 à 6 pour le mur 3*

- 1 – 2 ROCK PD en avant – Revenir appui PG
3 – 4 ROCK PD en arrière – Revenir appui PG
5 – 6 STEP PD devant – STEP PG devant

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !