

OOPS BABY



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Cody Flowers & Rachael McEnaney
Musique	Oops – Feat. Charlie Puth
Niveau	Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

STEP BACK R, HOLD, L BALL, R FWD, L FWD, ¼ L ROCKING R, CROSS R, SIDE L, CROSS R, UNWIND ¾ TURN L

- 1 – 2 grand STEP PD en arrière – HOLD
&3 – 4 STEP PG près du PD – STEP PD en avant – STEP PG en avant
5&6 ¼ de tour à gauche et ROCK PD à droite – revenir appui PG – CROSS PD devant PG (9:00)
&7 – 8 STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG – UNWIND ¾ de tour à gauche (12:00)

R SIDE, L BEHIND, ¼ R, L SIDE, R BEHIND, L CLOSE, R SIDE, L BEHIND, ¼ R, L FWD, R FWD ROCK.

- 1 – 2& STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – ¼ de tour à droite et STEP PD en avant (3:00)
3 – 4& STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG – STEP PG près du PD
5 – 6& STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – ¼ de tour à droite et STEP PD en avant (6:00)
7 – 8& STEP PG devant – ROCK PD devant – revenir appui PG

Restart : 6^{ème} mur à 9h00 (début du mur à 3h00)

R BACK, L BACK, R COASTER STEP, 2X TAPS FWD L, L FWD, R BACK ROCK

- 1 – 2 STEP PD en arrière – STEP PG en arrière
3&4 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
5&6 TAP pointe PG légèrement devant – TAP pointe PG plus loin devant – STEP PG devant
7 – 8 ROCK PD en arrière – revenir appui PG

¼ TURN L STEPPING R SIDE, L TOUCH, HOLD, SYNCOPATED TOUCH'S L&R, L BALL, R FWD, L FWD, ½ PIVOT R, ½ TURN R

- &1 – 2 ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD – HOLD (3:00)
&3 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG
&4 STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD
&5 – 6 STEP PG en arrière – STEP PD en avant – STEP PG en avant
7 – 8 ½ tour à droite (appui PD) – ½ tour à droite et STEP PG en arrière

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com