

ONCE BITTEN TWICE SHY



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Lorna Cairns
Musique	Gone Gone Gone – Robert Mizzell
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

POINT OUT, IN, OUT, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT OUT, IN, HEEL, HOOK, STEP, LOCK STEP

- 1&2 TOUCH pointe PD à droite – TOUCH pointe PD près du PG – TOUCH pointe PD à droite
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
5& TOUCH pointe PG à gauche – TOUCH pointe PG près du PD
6& TOUCH talon PG devant – HOOK PG devant PD
7&8 STEP PG en avant – LOCK PD derrière PG – STEP PG en avant

Restart : 3^{ème} mur à 6h00

STEP PIVOT ½ LEFT, STEP, SIDE ROCK, REC, CROSS, ROCK FORWARD, ROCK SIDE, BEHIND, SIDE, STOMP

- 1&2 STEP PD devant – ½ tour à gauche – STEP PD devant (6:00)
3&4 ROCK PG à gauche – revenir appui PD – CROSS PG devant PD
5&6& ROCK PD devant – revenir appui PG – ROCK PD à droite – revenir appui PG
7&8 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG et STOMP PD

DIAGONAL LEFT TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, STEP PIVOT ¼ RIGHT, STEP, HEEL DIGS, STEP, LOCK STEP

- 1& TOUCH pointe PG devant – pose talon PG
2& TOUCH pointe PD croisé devant PG – pose talon PD
3&4 STEP PG devant – ¼ de tour à droite – STEP PG devant (9:00)
5& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
6& TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD
7&8 STEP PD en avant – LOCK PG derrière PD – STEP PD en avant

STEP, LOCK STEP, FORWARD ROCK, REC, STEP BACK, BACK CLAP, BACK CLAP, COASTER STEP

- 1&2 STEP PG en avant – LOCK PD derrière PG – STEP PG en avant
3&4 ROCK PD devant – revenir appui PG – STEP PD en arrière
5&6& STEP PG en arrière – CLAP – STEP PD en arrière – CLAP
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !