

MOVE A LIKE



Type	2 murs, 64 temps
Chorégraphe	Ria Vos
Musique	Moves Like Jagger – Maroon 5
Niveau	Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

ROCK BACK, STEP, STEP, & SIDE ROCK, STEP, SWIVEL ¼ LEFT, SWIVEL ¼ RIGHT

- 1 – 2 ROCK PD en arrière – revenir appui PG
3 – 4 STEP PD en avant – STEP PG en avant
&5 – 6 ROCK PD à droite – revenir appui PG – STEP PD en avant
7 – 8 SWIVEL des talons ¼ de tour à gauche – SWIVEL des talons ¼ de tour à droite (finir appui PD)

TURN ¼ RIGHT, CROSS SHUFFLE, SIDE, ¼ LEFT, ¼ LEFT CHASSE

- 1 – 2 STEP PG en avant – ¼ de tour à droite
3&4 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD
5 – 6 STEP PD à droite – ¼ de tour à gauche et STEP PG à gauche
7&8 ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – STEP PG près du PD – STEP PD à droite

ROCK BACK, & SIDE, TOUCH, KNEE POP, CHASSE, ROCK BACK

- 1 – 2 ROCK PG en arrière – revenir appui PD
&3-4 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG – STEP appui PD et KNEE POP PG croisé devant PD
5&6 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)
7 – 8 ROCK PD en arrière – revenir appui PG

VINE TURN ¼ RIGHT, ½ RIGHT, STEP, FULL TURN LEFT

- 1 – 2 – 3 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – ¼ de tour à droite et STEP PD en avant
4 – 5 – 6 STEP PG en avant – ½ tour à droite – STEP PG en avant
7 – 8 ½ tour à gauche et STEP PD en arrière – ½ tour à gauche et STEP PG en avant

¼ LEFT SIDE, HOLD, KNEE IN/OUT, KICK & POINT, KICK & POINT

- 1 – 2 ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – HOLD
3 – 4 Genou gauche vers intérieur droit – genou gauche vers extérieur finir appui PG
5&6 KICK PD devant – CROSS PD devant PG – pointe PG à gauche (en avançant)
7&8 KICK PG devant – CROSS PG devant PD – pointe PD à droite (en avançant)

JAZZ BOX, ROCK FORWARD, SHUFFLE TURN ½ RIGHT

- 1 – 2 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière
3 – 4 STEP PD à droite – STEP PG en avant
5 – 6 ROCK PD en avant – revenir appui PG
7&8 TRIPLE STEP ½ tour à droite (D-G-D)

TURN ¼ RIGHT AND STEP SIDE, HOLD, & SIDE TOUCH, TURN ¼ LEFT AND STEP SIDE, HOLD, & SIDE TOUCH

- 1 – 2 ¼ de tour à droite et STEP PG à gauche – HOLD
&3 – 4 STEP PD près du PG – STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG
5 – 6 ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – HOLD
&7 – 8 STEP PG près du PD – STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD

VINE TURN ¼ LEFT, ½ LEFT, STEP, SHUFFLE TURN ½ RIGHT

- 1 – 2 – 3 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG – ¼ de tour à gauche et STEP PG en avant
4 – 5 – 6 STEP PD en avant – ½ tour à gauche – STEP PD en avant
7&8 TRIPLE STEP ½ tour à droite (G-D-G)

TAG

Après le 5^{ème} mur (6:00)

ROCKING CHAIR

- 1 – 4 ROCK PD en arrière – revenir appui PG – ROCK PD en avant – revenir appui PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com