

MOONSHINE IN THE TRUNK



Type	2 murs, 64 temps
Chorégraphe	LDM
Musique	Moonshine In The Trunk – Brad Paisley
Niveau	Intermédiaire
Source	Copper Knob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	8 X 8

SHUFFLE FWD, ROCK STEP ½ TURN, SHUFFLE FWD, FULL TURN

- 1&2 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)
3 – 4 ROCK PG devant – revenir appui PD
5&6 TRIPLE ½ tour à gauche (G-D-G) (6:00)
7 – 8 ½ tour à gauche et STEP PD en arrière – ½ tour à gauche et STEP PG en avant

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, TOE TOUCH X 2, KICK BALL CROSS

- 1 – 2 ROCK PD à droite – revenir appui PG
3&4 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
5 – 6 TOUCH pointe PG derrière PD – TOUCH pointe PG derrière PD
7&8 KICK PG devant – STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG

Restart : 3^{ème} mur à 6h00 (remplacer le compte 8 par : TOUCH pointe PD près du PG)

SIDE ROCK, SAILOR ½ TURN, KICK BALL TOUCH, KICK BALL TOUCH

- 1 – 2 ROCK PG à gauche – revenir appui PD
3&4 CROSS PG derrière PD – ½ tour à gauche et STEP PD à droite – STEP PG à gauche (12:00)
5&6 KICK PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG à gauche (En avançant légèrement)
7&8 KICK PG devant – STEP PG près du PD – TOUCH pointe PD à droite (En avançant légèrement)

V STEP, STEP FWD, TOUCH, BACK, KICK

- 1 – 2 STEP PD devant sur talon droit – STEP PG devant sur talon gauche
3 – 4 STEP PD en arrière au centre – STEP PG près du PD
5 – 6 STEP PD en avant sur diagonale droite – TOUCH pointe PG près du PD
7 – 8 STEP PG en arrière sur diagonale gauche – KICK PD devant

BACK STEP LOCK STEP, STOMP, APPLEJACKS

- 1 – 3 STEP PD en arrière – LOCK PG devant PD – STEP PD en arrière
4 STOMP PG à gauche
5&6& APPLEJACKS
7&8& APPLEJACKS

Restart : 6^{ème} mur à 6h00

¼ TURN & SHUFFLE FWD, STEP ¾ TURN, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK

- 1&2 ¼ de tour à droite et TRIPLE STEP en avant (D-G-D) (3:00)
3 – 4 STEP PG devant – ¾ de tour à droite (finir appui PD) (12:00)
5&6 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)
7 – 8 ROCK PD en arrière – revenir appui PG

MONTEREY ½ TURN, (HEEL, TOE, TOE, HELL SWITCHEES) ½ TURN

- 1 – 2 TOUCH pointe PD à droite – ½ tour à droite et STEP PD près du PG (6:00)
3 – 4 TOUCH point PG à gauche – STEP PG près du PD
5& TOUCH talon PD devant – 1/8 de tour à droite et STEP PD (7:30)
6& TOUCH pointe PG près du PD – 1/8 de tour à droite et STEP PG près du PD (9:00)
7& TOUCH pointe PD près du PG – 1/8 de tour à droite et STEP PD près du PG (10:30)
8& TOUCH talon PG devant – 1/8 de tour à droite et STEP PG (12:00)

HEEL GRIND, COASTER STEP, STEP ½ TURN, STOMP, STOMP UP

- 1 – 2 HEEL GRIND talon droit devant PG – STEP PG à gauche
3&4 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
5 – 6 STEP PG devant – ½ tour à droite (6:00)
7 – 8 STOMPG près du PD – STOMP UP PD près du PG

TAG : fin du 5^{ème} mur à 6h00

STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP ½ TURN, PIVOT ½ TURN, HOOK

- 1 – 3 STEP PD devant – LOCK PG derrière PD – STEP PD devant
4 SCUFF PG en avant
5 – 6 STEP PG devant – ½ tour à droite
7 – 8 ½ tour à droite et STEP PG en arrière – HOOK PD devant PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !