

MI GENTE



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	José Miguel Belloque Vane
Musique	Mi Gente – Willy William ft. J Balvin
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

2X SAMBA WHISK R, L, FULL VOLTA R ARCH.

- 1&2 STEP PD à droite – ROCK PG derrière PD – revenir appui PD
3&4 STEP PG à gauche – ROCK PD derrière PG – revenir appui PG
5& ¼ de tour à droite et STEP PD devant – STEP PG près du PD (3:00)
6& ¼ de tour à droite et STEP PD devant – STEP PG près du PD (6:00)
7& ¼ de tour à droite et STEP PD devant – STEP PG près du PD (9:00)
8 ¼ de tour à droite et STEP PD devant (12:00)

2X MAMBO STEP L, BACK, STEP STEP WITH ½ TURN L.

- 1&2 ROCK PG devant – revenir appui PD – STEP PG en arrière
3&4 STEP PD en arrière – ½ tour à gauche et STEP PG devant – STEP PD devant (6:00)
5&6 ROCK PG devant – revenir appui PD – STEP PG en arrière
7&8 STEP PD en arrière – ½ tour à gauche et STEP PG devant – STEP PD devant (12:00)
& STEP PG près du PD

Restart : 3^{ème} mur à 6h00 (début du mur à 6h00)

BALL ROCK R FWD / RECOVER, COASTER STEP R, 2X BOTO FOGO ACROSS L, R.

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG
3&4 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
5&6 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche
7&8 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite

CROSS, BACK WITH ¼ TURN L, BALL, CROSS & CROSS, SIDE ROCK / RECOVER, CROSS & CROSS.

- 1 – 2 CROSS PG devant PD – ¼ de tour à gauche et STEP PD en arrière (9:00)
&3&4 STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
5 – 6 ROCK PG à gauche – revenir appui PD
7&8 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !