

# MEG'S DREAM



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Christiane FAVILLIER
Musique	Jenny's Chickens – Sharon Corr
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

## **POINT FORWARD R, HOLD, TOGETHER & POINT SWITCH - TOGETHER, ROCK FORWARD, L COASTER STEP**

- 1 – 2 TOUCH pointe PD devant – HOLD  
&3 STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG devant  
&4 STEP PG près du PD – TOUCH pointe PD devant  
&5 – 6 STEP PD près du PG – ROCK PG devant – revenir appui PD  
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG devant

## **POINT FORWARD R, HOLD, TOGETHER & POINT SWITCH - TOGETHER, ROCK FORWARD, L COASTER STEP**

- &1 – 2 STEP PG près du PD – TOUCH pointe PD devant – HOLD  
&3 STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG devant  
&4 STEP PG près du PD – TOUCH pointe PD devant  
&5 – 6 STEP PD près du PG – ROCK PG devant – revenir appui PD  
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG devant

## **ROCK SIDE & BEHIND SIDE CROSS X2**

- 1 – 2 ROCK PD à droite – revenir appui PG  
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG  
5 – 6 ROCK PG à gauche – revenir appui PD  
7&8 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD

## **ROCK SIDE, CLOSED - L ROCK SIDE, CLOSED - ROCK SIDE, CLOSED**

- 1 – 2& ROCK PD à droite – revenir appui PG – STEP PD près du PG  
3 – 4& ROCK PG à gauche – revenir appui PD – STEP PG près du PD  
5 – 6& ¼ de tour à droite et ROCK PD à droite – revenir appui PG – STEP PD près du PG (3:00)  
7 – 8& ROCK PG à gauche – revenir appui PD – STEP PG près du PD

**TAG : Fin du 4<sup>ème</sup> mur à 12h00**

**ROLLING VINE X2 & CLAP**

- 1 – 2            ¼ de tour à droite et STEP PD devant – ¼ tour à droite et STEP PG à gauche (6:00)  
3 – 4            ½ tour à droite et STEP PD à droite – STEP PG près du PD et CLAP (12:00)  
5 – 6            ¼ de tour à gauche et STEP PG devant – ¼ tour à gauche et STEP PD à droite (6:00)  
7 – 8            ½ tour à gauche et STEP PG à gauche – STEP PD près du PG et CLAP (12:00)

**1/4 MONTEREY TURN X2**

- 1 – 2            TOUCH pointe PD à droite – ¼ de tour à droite et STEP PD près du PG (3:00)  
3 – 4            TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD  
5 – 6            TOUCH pointe PD à droite – ¼ de tour à droite et STEP PD près du PG (6:00)  
7 – 8            TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD

**ROLLING VINE X2 & CLAP**

- 1 – 2            ¼ de tour à droite et STEP PD devant – ¼ tour à droite et STEP PG à gauche (12:00)  
3 – 4            ½ tour à droite et STEP PD à droite – STEP PG près du PD et CLAP (6:00)  
5 – 6            ¼ de tour à gauche et STEP PG devant – ¼ tour à gauche et STEP PD à droite (12:00)  
7 – 8            ½ tour à gauche et STEP PG à gauche – STEP PD près du PG et CLAP (6:00)

**1/4 MONTEREY TURN X2**

- 1 – 2            TOUCH pointe PD à droite – ¼ de tour à droite et STEP PD près du PG (9:00)  
3 – 4            TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD  
5 – 6            TOUCH pointe PD à droite – ½ tour à droite et STEP PD près du PG (3:00)  
7 – 8            TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD

**R TOUCH, HOLD X3 - L TOUCH, HOLD X3 -**

- 1                TOUCH pointe PD près du PG  
2 – 4            HOLD – HOLD – HOLD  
&5              STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG près du PD  
6 – 8            HOLD – HOLD – HOLD  
&                STEP PG près du PD

***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.  
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

**[www.periqueux-western-dance.com](http://www.periqueux-western-dance.com)**