

LOVE 2 DANCE



Type	2 murs, 64 temps
Chorégraphe	Simon Ward & Niels B. Poulsen
Musique	Rain Over Me – Pitbull
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

STEP ½ LEFT TWICE, RIGHT DOROTHY STEP, LEFT DOROTHY STEP

- 1 – 2 STEP PD devant – ½ tour à gauche et STEP PG près du PD
3 – 4 STEP PD devant – ½ tour à gauche et STEP PG près du PD
5 – 6& STEP PD devant sur diagonale droite – LOCK PG derrière PD – STEP PD devant sur diagonale droite
7 – 8& STEP PG devant sur diagonale gauche – LOCK PD derrière PG – STEP PG devant sur diagonale gauche

RIGHT JAZZ BOX, CROSS, MONTEREY ½ RIGHT, CROSS

- 1 – 2 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière
3 – 4 STEP PD à droite – CROSS PG devant PD
5 – 6 TOUCH pointe PD à droite – ½ tour à droite et STEP PD près du PG
7 – 8 TOUCH pointe PG à gauche – CROSS PG devant PD

RIGHT SIDE ROCK, TOGETHER, LEFT SIDE ROCK, TOGETHER, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT SAILOR STEP

- 1 – 2& ROCK PD à droite – revenir appui PG – STEP PD près du PG
3 – 4& ROCK PG à gauche – revenir appui PD – STEP PG près du PD
5 – 6 ROCK PD à droite – revenir appui PG
7&8 STEP PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite

LEFT CROSS ROCK, LEFT CHASSÉ ¼ LEFT, STEP ¼ LEFT, RIGHT CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD
3&4 TRIPLE STEP à gauche avec ¼ de tour à gauche (G-D-G)
5 – 6 STEP PD en avant – ¼ de tour à gauche (appui PG)
7&8 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG

SIDE LEFT, HOLD, RIGHT CROSS KICK, SIDE RIGHT, LEFT CROSS ROCK, SIDE LEFT, HOLD WITH DRAG

- 1 – 2 STEP PG à gauche – HOLD
3 – 4 KICK PD croisé devant PG – STEP PD à droite
5 – 6 CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD
7 – 8 STEP PG à gauche – HOLD (DRAG PD vers PG)

RIGHT SAMBA STEP, LEFT SAMBA STEP, RIGHT JAZZ BOX, ½ SHUFFLE RIGHT

- 1&2 CROSS PD devant PG – ROCK PG à gauche – revenir appui PD
3&4 CROSS PG devant PD – ROCK PD à droite – revenir appui PG
5 – 6 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière
7&8 ½ tour à droite et TRIPLE STEP en avant (D-G-D)

LEFT HEEL GRIND/ROCK, RECOVER, LEFT COASTER STEP, RIGHT HEEL GRIND/ROCK, RECOVER, RIGHT COASTER STEP

- 1 – 2 HEEL GRIND PG devant (rock talon G devant) – revenir appui PD
3&4 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
5 – 6 HEEL GRIND PD devant (rock talon D devant) – revenir appui PG
7&8 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant

LEFT ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ LEFT, STEP ½ LEFT, RIGHT KICK BALL CHANGE

- 1 – 2 ROCK PG en avant – revenir appui PD
3&4 TRIPLE STEP avec ½ tour à droite (D-G-D)
5 – 6 STEP PD en avant – ½ tour à gauche (appui PG)
7&8 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG sur place

TAG/RESTART

Après le 40^{ème} compte face à 6h00 sur le compte 8 remplacer « DRAG PD vers PG » par « TOUCH pointe PD près du PG »
Puis RESTART

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com