

LOOKOUT



Type	2 murs, 64 temps
Chorégraphe	Cato Larsen
Musique	Møkkamann – Plumbo
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

WALK FORWARD, ROCK STEP, WALK BACK, ½ TURN, STEP FORWARD

- 1 – 2 1/8 de tour à droite et STEP PD en avant – STEP PG en avant (1:30)
3 – 4 ROCK PD en avant – revenir appui PG
5 – 6 STEP PD en arrière – STEP PG en arrière
7&8 STEP PD en arrière – ½ tour à gauche et STEP PG en avant – STEP PD en avant (7:30)

WALK FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP STRAIGHTENING UP TO 6:00

- 1 – 2 STEP PG devant – STEP PD devant
3 – 4 ROCK PG devant – revenir appui PD
5&6 TRIPLE STEP arrière (G-D-G)
7&8 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – 1/8 de tour à gauche et STEP PD en avant (6:00)

CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 STEP PG en avant – KICK PD devant
3 – 4 STEP PD en arrière – TOUCH pointe PG en arrière
5 – 6 STEP PG en avant – ¼ de tour à gauche et SWEEP PD de l'arrière vers l'avant (3:00)
7&8 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG

CHARLESTON STEP, SWEEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 1/8 de tour à gauche et STEP PG en avant – KICK PD devant (1:30)
3 – 4 STEP PD en arrière – TOUCH pointe PG en arrière.
5 – 6 STEP PG en avant – ¼ de tour à gauche et SWEEP PD de l'arrière vers l'avant (10:30)
7&8 CROSS PD devant PG – 1/8 de tour à droite et STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG (12h00)

TAG au 5^{ème} mur (12h00)

SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS, SIDE, TOUCH, KICK-BALL-CROSS

- 1 – 2 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG
3&4 KICK PD en avant sur diagonale droite – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD
5 – 6 STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD
7&8 KICK PG en avant sur diagonale gauche – STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG

SIDE, ¼ TURN & TOUCH, SIDE SHUFFLE, JAZZ BOX

- 1 – 2 STEP PG à gauche – ¼ de tour à droite et TOUCH pointe PD près du PG (3:00)
3&4 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
5 – 6 CROSS PG devant PD – STEP PD en arrière
7 – 8 STEP PG à gauche – STEP PD légèrement en avant

ROCK STEP, AND ROCK STEP, AND ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 – 2 ROCK PG en avant – revenir appui PD
& STEP PG près du PD
3 – 4 ROCK PD en avant – revenir appui PG
& STEP PD près du PG
5 – 6 ROCK PG en avant – revenir appui PD
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

ROCK STEP, RONDE JAMBE ¼ TURN, DIAGONAL ROCK STEP, COASTER STEP

- 1 – 2 ROCK PD en avant – revenir appui PG
3 – 4 3/8 de tour à droite (appui PG) – STEP PD en avant (7:30)
5 – 6 ROCK PG en avant – revenir appui PD
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – 1/8 de tour à gauche et STEP PG en avant (6:00)

TAG au 5^{ème} mur après le 32^{ème} compte

SIDE ROCK & CROSS, HOLD, SIDE ROCK & CROSS, HOLD

- 1 – 2 ROCK PG à gauche – revenir appui PD
3 – 4 CROSS PG devant PD – HOLD
5 – 6 ROCK PD à droite – revenir appui PG
7 – 8 CROSS PD devant PG – HOLD

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com

