

JUST FALL



Type	2 murs, 80 temps
Chorégraphe	Roy Verdonk / José miguel Belloque
Musique	Just Fall – Anthem Lights
Niveau	Avancé
Source	Chorégraphe
Traduction	CopperKnob
Intro	2 X 8

KICK/BALL/CROSS, ROCK R, RECOVER L, SAILOR R WITH 1/4 TURN L, ROCK FORWARD L, RECOVER R

- 1&2 KICK PD devant – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD
3 – 4 ROCK PD à droite – revenir appui PG
5&6 CROSS PD derrière PG – ¼ de tour à gauche et STEP PG en avant – STEP PD en avant (9:00)
7 – 8 ROCK PG en avant – revenir appui PD

SHUFFLE BACK L, TOE/HEEL STRUTT BACK R WITH 1/2 TURN R, TOE/HEEL STRUTT SIDE L WITH 1/4 TURN R, SLIDE R

- 1&2 TRIPLE STEP en arrière (G-D-G)
3 – 4 TOUCH pointe PD derrière PG – ½ tour à droite (3:00)
5 – 6 TOUCH pointe PG à gauche – ¼ de tour à droite (6:00)
7 – 8 grand STEP PD à droite – SLIDE PG vers PD (appui PD)

SYNCOATED HEEL GRINDS TRAVELLING BACKWARDS, CROSS, SIDE, SAILOR R WITH 1/4 TURN L

- 1 – 2 HEEL GRIND talon gauche devant PD – STEP PD en arrière
& STEP PG en arrière
3 – 4 HEEL GRIND talon droit devant PG – STEP PG en arrière
& STEP PD en arrière
5 – 6 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite
7&8 CROSS PG derrière PD – ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – STEP PG en avant (3:00)

TOE TOUCHES WITH HIP BUMPS (2X), 1/4 TURN LEFT, SLIDE R, SAILOR L

- 1 – 2 TOUCH pointe PD devant et BUMP – pose talon droit
3 – 4 TOUCH pointe PG devant et BUMP – pose talon gauche
& ¼ de tour à gauche (12:00)
5 – 6 grand STEP PD à droite – SLIDE PG vers PD (appui PD)
7&8 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche

CROSS, SIDE L, SAILOR R, CROSS, SIDE R, SAILOR L WITH 1/4 TURN L

- 1 – 2 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite
5 – 6 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite
7&8 CROSS PG derrière PD – ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – STEP PG à gauche (9:00)

CROSS, SIDE L, SAILOR R, CROSS, SIDE R, SAILOR L WITH 1/4 TURN L

- 1 – 2 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite
5 – 6 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite
7&8 CROSS PG derrière PD – ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – STEP PG à gauche (6:00)

KICK FORWARD R, STEP TOGETHER R, TOUCH BACK L, SWIVELS WITH 1/2 TURN L, COASTER L, OUT/OUT

- 1&2 KICK PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG derrière
3&4 SWIVEL talons à droite – SWIVEL talons au centre – SWIVEL talons à droite avec ½ tour à droite (12:00)
5&6 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
7 – 8 STEP PD en avant (OUT) – STEP PG à gauche (OUT)

TOE HEEL STRUTTS BACK (2X), COASTER R, OUT/OUT

- 1 – 2 TOUCH pointe PD en arrière – pose talon PD
3 – 4 TOUCH pointe PG en arrière – pose talon PG
5&6 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD devant
7 – 8 STEP PG à gauche (OUT) – STEP PD en avant (OUT)

KNEE POPS (2X), SAILOR R WITH 1/4 TURN R, KICK/BALL/TOUCH, SAILOR R

- 1 – 2 KNEE POP genou gauche à droite – KNEE POP genou droit à gauche (appui PG)
3&4 CROSS PD derrière PG – ¼ de tour à droite et STEP PG à gauche – STEP PD à droite (3:00)
5&6 KICK PG devant – STEP PG près du PD – TOUCH PD près du PG
7&8 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite

CROSS, SIDE R, SAILOR WITH 1/4 TURN L, 1/2 TURN L, WALKS (2X)

- 1 – 2 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite
3&4 CROSS PG derrière PD – ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – STEP PG à gauche (12:00)
5 – 6 STEP PD devant – ½ tour à droite (appui PG)
7 – 8 STEP PD devant – STEP PG devant

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !