

JAILHOUSE CREOLE



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Double Trouble
Musique	Jailhouse Rock – Billy Swan
Niveau	Débutant
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	8 X 8

LINDY RIGHT, LINDY LEFT

- 1&2 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
3 – 4 ROCK PG en arrière – revenir appui PD
5&6 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)
7 – 8 ROCK PD en arrière – revenir appui PG

TOE STRUTS TO RIGHT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 TOUCH pointe PD à droite – pose talon PD
3 – 4 TOUCH pointe PG devant PD – pose talon PG
5 – 6 ROCK PD à droite – revenir appui PG
7&8 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG

TOE STRUTS TO LEFT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 TOUCH pointe PG à gauche – pose talon PG
3 – 4 TOUCH pointe PD devant PG – pose talon PD
5 – 6 ROCK PG à gauche – revenir appui PD
7&8 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD

ROCK RIGHT FOOT FORWARD, RECOVER, TURN ½ SHUFFLE, LEFT HEEL GRIND TURN ¼, LEFT COASTER

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG
3&4 TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D)
5 – 6 HEEL GRIND ¼ de tour gauche
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com