

# JAILHOUSE CREOLE



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Double Trouble
Musique	Jailhouse Rock – Billy Swan
Niveau	Débutant
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	8 X 8

## LINDY RIGHT, LINDY LEFT

- 1&2 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)  
3 – 4 ROCK PG en arrière – revenir appui PD  
5&6 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)  
7 – 8 ROCK PD en arrière – revenir appui PG

## TOE STRUTS TO RIGHT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 TOUCH pointe PD à droite – pose talon PD  
3 – 4 TOUCH pointe PG devant PD – pose talon PG  
5 – 6 ROCK PD à droite – revenir appui PG  
7&8 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG

## TOE STRUTS TO LEFT, ROCK RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1 – 2 TOUCH pointe PG à gauche – pose talon PG  
3 – 4 TOUCH pointe PD devant PG – pose talon PD  
5 – 6 ROCK PG à gauche – revenir appui PD  
7&8 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD

## ROCK RIGHT FOOT FORWARD, RECOVER, TURN ½ SHUFFLE, LEFT HEEL GRIND TURN ¼, LEFT COASTER

- 1 – 2 ROCK PD devant – revenir appui PG  
3&4 TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D)  
5 – 6 HEEL GRIND ¼ de tour gauche  
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**