

JACOB'S LADDER



| | |
|-------------|------------------------------|
| Type | 4 murs, 48 temps |
| Chorégraphe | Gordon Elliott |
| Musique | Blue Rodéo – The Woolpackers |
| Niveau | Débutant/Intermédiaire |
| Source | Kickit |
| Traduction | Périgueux Western Dance |
| Intro | 1 X 8 |

VINE RIGHT, BRUSH UP LEFT

- 1 – 2 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
3 – 4 STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD
5 – 6 TOUCH talon PG devant (45°) – HOOK talon G devant genou D
7 – 8 TOUCH talon PG devant (45°) – TOUCH pointe PG près du PD

VINE LEFT, BRUSH UP RIGHT & TOUCH BACK

- 1 – 2 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG
3 – 4 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG
5 – 6 TOUCH talon PD devant (45°) – HOOK talon D devant genou G
7 – 8 TOUCH talon PD devant (45°) – TOUCH pointe PD derrière

SLOW PADDLE TURN, SLOW PADDLE TURN

- 1 – 2 STEP PD devant – HOLD
3 – 4 ¼ de tour à gauche avec appui PG – HOLD
5 – 6 STEP PD devant – HOLD
7 – 8 ¼ de tour à gauche avec appui PG – HOLD

VINE RIGHT & HITCH, VINE LEFT & HITCH

- 1 – 2 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
3 – 4 STEP PD à droite – HITCH PG et SLAP avec la main droite sur genou G
5 – 6 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG
7 – 8 STEP PG à gauche – HITCH PD et SLAP avec la main gauche sur genou D

SIDE, KICK, SIDE KICK, VINE ¼ TURN & TOGETHER

- 1 – 2 STEP PD à droite – KICK PG croisé devant PD
3 – 4 STEP PG à gauche – KICK PD croisé devant PG
5 – 6 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD
7 – 8 ¼ de tour à droite et STEP PD en avant – STEP PG près du PD

HEEL SPLIT, HEEL SPLIT, STOMP, STOMP, CLAP, CLAP

- 1 – 2 HEEL SPLIT : Talon vers extérieur – ramener au centre
3 – 4 HEEL SPLIT : Talon vers extérieur – ramener au centre
5 – 6 STOMP PD près du PG – STOMP PG près du PD
7 – 8 CLAP – CLAP

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !