

# IT SOLO SOLO



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Francien Sittrop
Musique	Solo – Clean Bandit feat Demi Lovato
Niveau	Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

## ROCK, RECOVER, KICK BALL STEP, CROSS, BACK, SHUFFLE BACK

- 1 – 2      ROCK PD à droite – revenir appui PG  
3&4      KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG devant  
5 – 6      CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière  
7&8      TRIPLE STEP en arrière (D-G-D)

## JUMP BACK, CROSS, SHUFFLE FWD, ROCK, RECOVER, 3/4 TURN L

- &1 – 2      JUMP PG en arrière – PD en arrière – CROSS PG devant PD sur diagonale droite (1:30)  
3&4      TREIPLE STEP en avant (D-G-D)  
5 – 6      ROCK PG devant – revenir appui PD  
7 – 8      1/2 tour à gauche et STEP PG devant (7:30) – 1/4 de tour à gauche et STEP PD à droite (4:30)

## SAILOR STEP, SAILOR STEP 1/8 R, VAUDEVILLE R L

- 1&2      SWEEP PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche  
3&4      SWEEP PD derrière PG et 1/8 de tour à droite – STEP PG à gauche – STEP PD à droite (6:00)  
5&6&      CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD  
7&8&      CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG

## STEP FWD, 1/4 R, CROSSING SHUFFLE, 1/2 TURN L, KNEE POPS

- 1 – 2      STEP PG devant – 1/4 de tour à droite (9:00)  
3&4      CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD  
5 – 6      1/4 de tour à gauche et STEP PD en arrière – 1/4 de tour à gauche et STEP PG à gauche (3:00)  
7 – 8      STEP PD devant avec KNEE POP – STEP PG devant avec KNEE POP

*TAG après le 2<sup>ème</sup> mur à 6h00, le 5<sup>ème</sup> mur 3h00 et le 7<sup>ème</sup> mur à 9h00*

## TAG

### HIP BUMPS, MAMBO STEPS , HIP BUMPS, COASTERSTEP

- 1&2 TOUCH pointe PD devant et BUMP droit – BUMP gauche – BUMP droit  
3&4 ROCK PG devant – revenir appui PD – ROCK PG en arrière  
5&6 TOUCH pointe PD en arrière et BUMP droit – BUMP gauche – BUMP droit  
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

### [TOE TOUCHES, KICK BALL STEP, JAZZ BOX ½ TURN R

- 1&2 TOUCH pointe PD à droite – TOUCH pointe PD près du PG – TOUCH pointe PD à droite  
3&4 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG devant  
5 – 6 CROSS PD devant PG – ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière  
7 – 8 ¼ de tour à droite et STEP PD devant – STEP PG devant

### HIP BUMPS, MAMBO STEPS , HIP BUMPS, COASTERSTEP

- 1&2 TOUCH pointe PD devant et BUMP droit – BUMP gauche – BUMP droit  
3&4 ROCK PG devant – revenir appui PD – ROCK PG en arrière  
5&6 TOUCH pointe PD en arrière et BUMP droit – BUMP gauche – BUMP droit  
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

### [TOE TOUCHES, KICK BALL STEP, JAZZ BOX ½ TURN R

- 1&2 TOUCH pointe PD à droite – TOUCH pointe PD près du PG – TOUCH pointe PD à droite  
3&4 KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG devant  
5 – 6 CROSS PD devant PG – ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière  
7 – 8 ¼ de tour à droite et STEP PD devant – STEP PG devant

***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.  
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

[www.perigueux-western-dance.com](http://www.perigueux-western-dance.com)