

IN MY HEART



Type	2 murs, 48 temps
Chorégraphe	Maggie Gallagher
Musique	Knee Deep in my Heart – Shane Filan
Niveau	Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	1 X 8

POINT & POINT & CROSS BACK HEEL & CROSS, KICK & CROSS BACK HEEL

- 1&2 CROSS pointe PD devant PG – STEP PD près du PG – CROSS pointe PG devant
 &3&4 STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière – TAP talon PD devant
 &5 – 6 STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD – KICK PD devant sur diagonale droite
 &7&8 STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD – STEP PD en arrière – TAP talon PG devant

& CROSS, ¼ BACK, ½ SHUFFLE R, STEP TURN STEP, FULL TURN

- &1 – 2 STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG – ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière (3:00)
 3&4 TRIPLE ½ tour à droite (D-G-D) (9:00)
 5&6 STEP PG en avant – ½ tour à droite – STEP PG en avant (3:00)
 7 – 8 ½ tour à gauche et STEP PD en arrière – ½ tour à gauche et STEP PG en avant

RIGHT LOCK STEP, LEFT LOCK STEP, TOUCH, BALL WALK, KICK R, CROSS BACK SIDE, FWD L

- 1&2 STEP PD devant – LOCK PG derrière PD – STEP PD en avant
 &3&4 STEP PG en avant – LOCK PD derrière PG – STEP PG en avant – TOUCH pointe PD près du PG
 &5 – 6 revenir appui PD en arrière – STEP PG en avant avec 1/8 tour à droite – KICK PD devant (4:30)
 &7&8 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière – STEP PD à droite – STEP PG en avant

STEP R, ½ PIVOT L, ¾ L, BEHIND SIDE CROSS & BEHIND SIDE, STEP L, TOUCH

- 1 – 3 STEP PD devant – ½ tour à gauche (10:30) – ¾ tour à gauche et STEP PD à droite (6:00)
 4&5 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD
 &6& STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite
 7 – 8 grand STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG

¼ R, STEP L, ½ PIVOT R, ¼ R BALL CROSS, BALL CROSS, ¼ L, STEP R, ½ PIVOT L, ¼ L

- 1 – 2 ¼ de tour à droite et STEP PD devant – STEP PG (9:00)
 3&4 ½ tour à droite et STEP PD devant – ¼ de tour à droite et STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG (6:00)
 &5 – 6 STEP PG à gauche (*) – CROSS PD devant PG – ¼ de tour à gauche et STEP PG en avant (3:00)
 (*) *Restart sur le 5^{ème} mur à 6h00*

- 7&8 STEP PD devant – ½ tour à gauche – ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite (6:00)

BEHIND, SIDE, STEP, CROSS, BACK, SIDE, CROSS & HEEL &

- 1 – 2 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite
 3 – 4 STEP PG devant – CROSS PD devant PG
 5 – 6 STEP PG en arrière – STEP PD à droite
 7&8& CROSS PG devant PD – STEP PD en arrière – TAP talon PG devant – STEP PG près du PD

Final : sur le 7^{ème} mur au 16^{ème} compte (*)

Faire : ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !