

# I WANT CRAZY



Type	2 murs, 64 temps
Chorégraphe	Alan Birchall & Jacqui Jax
Musique	I Want Crazy – Hunter Hayes
Niveau	Intermédiaire
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

## CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL, STEP, CROSS, UNWIND, SIDE SHUFFLE

- 1 – 2 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite  
3&4 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – TOUCH talon PG devant  
&5 – 6 STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG – UNWIND FULL TURN à gauche  
7&8 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)

## CROSS ROCK, RECOVER, ¾ TRIPLE TURN, WEAVE

- 1 – 2 CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG  
3&4 TRIPLE ¾ de tour à droite (D-G-D) (9:00)  
5 – 6 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite  
7 – 8 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite

## CROSS ROCK, RECOVER, SYNCOPATED WEAVE, CROSS ROCK, RECOVER, ¾ TRIPLE TURN

- 1 – 2 CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD  
&3&4 STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG  
&5 – 6 STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG – revenir appui PG  
7&8 TRIPLE ¾ de tour à droite (D-G-D) (6:00)

**RESTART : 1<sup>er</sup> mur à 6h00 et 4<sup>ème</sup> mur à 12h00**

## CROSS SHUFFLE, ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, ROCK, RECOVER

- 1&2 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD (12:00)  
3 – 4 ROCK PD à droite – revenir appui PG  
5&6 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG  
7 – 8 ROCK PG à gauche – revenir appui PD

**RESTART : 3<sup>ème</sup> mur à 6h00**

## LEFT AND RIGHT VAUDEVILLE STEPS, STEP ½ PIVOT, MAMBO

- 1&2& CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD  
3&4 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – TOUCH talon PD devant  
&5 – 6 STEP PD près du PG – STEP PG en avant – ½ tour à droite (6:00)  
7&8 ROCK PG devant – revenir appui PD – STEP PG près du PD

**TOE TOUCHES, KICK BALL STEP, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN**

- 1&2 TOUCH pointe PD à droite – STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG à gauche  
&3&4 STEP PG près du PD – KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG devant  
5 – 6 ROCK PD devant – revenir appui PG  
7&8 TRIPLE FULL TURN à droite (D-G-D)

**LEFT AND RIGHT VAUDEVILLE STEPS, STEP ½ PIVOT, MAMBO**

- 1&2& CROSS PG devant PD – STEP PD à droite – TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD  
3&4 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche – TOUCH talon PD devant  
&5 – 6 STEP PD près du PG – STEP PG en avant – ½ tour à droite (12:00)  
7&8 ROCK PG devant – revenir appui PD – STEP PG près du PD

**TOE TOUCHES, KICK BALL STEP, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN**

- 1&2 TOUCH pointe PD à droite – STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG à gauche  
&3&4 STEP PG près du PD – KICK PD devant – STEP PD près du PG – STEP PG devant  
5 – 6 ROCK PD devant – revenir appui PG  
7&8 TRIPLE FULL TURN à droite (D-G-D)

**FINAL:** A la fin des 32 premiers comptes sur le 8<sup>ème</sup> mur à 12h00 rajouter :  
CROSS PG devant PD – UNWIND FULL TURN à droite

***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***