

I RUN TO YOU



Type	2 murs, 64 temps
Chorégraphe	Rachael McEnaney
Musique	I Run To You – Lady Antebellum
Niveau	Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK, LEFT DIAGONAL SHUFFLE, RIGHT STEP BACK TURN ¼ LEFT, LEFT SIDE

- 1&2 1/8 de tour à gauche et TRIPLE STEP en avant (D-G-D) (10:30)
3-4 1/8 de tour à droite et ROCK PG à gauche – revenir appui PD (12:00)
5&6 1/8 de tour à droite et TRIPLE STEP en avant (G-D-G) (1:30)
7-8 ¼ de tour à gauche et STEP PD en arrière – STEP PG près du PD (9:00)

SYNCOATED WEAVE, LEFT SIDE, HOLD, BALL SIDE ROCK

- 1-2 CROSS PD devant PG – STEP PG à gauche
3&4 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – CROSS PD devant PG
5-6 STEP PG à gauche – HOLD
7&8 STEP PD près du PG – ROCK PG à gauche – revenir appui PD

LEFT DIAGONAL SHUFFLE, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, LEFT STEP BACK TURN ¼ RIGHT, RIGHT SIDE (REPEAT 1-8 BUT OPPOSITE)

- 1&2 1/8 de tour à droite et TRIPLE STEP en avant (G-D-G) (10:30)
3-4 1/8 de tour à gauche et ROCK PD à droite – revenir appui PG (9:00)
5&6 1/8 de tour à gauche et TRIPLE STEP en avant (D-G-D) (6:30)
7-8 ¼ de tour à droite et STEP PG en arrière – STEP PD près du PG (12:00)

SYNCOATED WEAVE, BIG STEP RIGHT, HOLD DRAGGING LEFT, LEFT COASTER STEP

- 1-2 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite
3&4 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – CROSS PG devant PD
5-6 grand STEP PD à droite – DRAG et TOUCH PG près du PD
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

RIGHT SHUFFLE, STEP FORWARD LEFT, ½ PIVOT TURN RIGHT, FULL TURN RIGHT TRAVELING FORWARD (OR 2 WALKS), LEFT ROCK FORWARD

- 1&2 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)
3-4 STEP PG en avant – ½ tour à droite et STEP PD en avant (6:00)
5-6 ½ tour à droite et STEP PG en arrière – ½ tour à droite et STEP PD en avant (FULL TURN)
7-8 ROCK PG en avant – revenir appui PD

LEFT COASTER CROSS, RIGHT SIDE ROCK, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP

- 1&2 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD
3-4 ROCK PD à droite – revenir appui PG
5&6 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite
7&8 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT SIDE, LEFT CROSS ROCK, TURN ¼ LEFT AND STEP FORWARD LEFT, TURN ½ LEFT AND STEP BACK RIGHT, TURN ¼ LEFT

- 1-2-3 CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG – PD à droite
4-5-6 CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD – ¼ de tour à gauche et PG devant (3:00)
7-8 ½ tour à gauche et STEP PD en arrière – ¼ de tour à gauche et STEP PG à gauche (6:00)

RIGHT CROSS ROCK, RIGHT CHASSE, LEFT CROSS, RIGHT SIDE, LEFT SAILOR STEP

- 1-2 CROSS ROCK PD devant PG – revenir appui PG
3&4 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
5-6 CROSS PG devant PD – STEP PD à droite
7&8 CROSS PG derrière PD – STEP PD près du PG – STEP PG à gauche

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !