

# I GOT A WOMAN



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Michaël Desire Nietto
Musique	I got a woman – Rudedog feat Ray Charles
Niveau	Débutant
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 + 4 X 8

## CHARLESTON STEPS

- 1 – 2 TOUCH pointe PD devant – STEP PD en arrière  
3 – 4 TOUCH pointe PG en arrière – STEP PG devant  
5 – 6 TOUCH pointe PD devant – STEP PD en arrière  
7 – 8 TOUCH pointe PG en arrière – STEP PG devant

## SIDE TOGETHER, SHUFFLE, SIDE TOGETHER, SHUFFLE

- 1 – 2 STEP PD devant sur diagonale droite – STEP PG près du PD  
3&4 TRIPLE STEP en avant sur diagonale droite (D-G-D)  
5 – 6 STEP PG devant sur diagonale gauche – STEP PD près du PG  
7&8 TRIPLE STEP en avant sur diagonale gauche (G-D-G)

## CROSS, BACK, SIDE, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, 1/4 TURN L STEP

- 1 – 2 CROSS PD devant PG – STEP PG en arrière  
3 – 4 STEP PD à droite – CROSS PG devant PD  
5 – 6 STEP PD en arrière – STEP PG à gauche  
7 – 8 CROSS PD devant – ¼ de tour à gauche et STEP PG en avant (9h00)

## KICK KICK COASTER STEP, KICK KICK COASTER STEP

- 1 – 2 KICK PD devant – KICK PD à droite  
3&4 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant  
5 – 6 KICK PG devant – KICK PG à gauche  
7&8 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**