

HOP MIX



Type	2 murs, 32 temps
Chorégraphe	Guyline Bourdages
Musique	Hop Mix – Ian Scott
Niveau	Débutant
Source	La chorégraphe
Traduction	La chorégraphe
Intro	

HEEL SLIDE (FORWARD), BALL SLIDE (BACK), HEEL SLIDE FORWARD (2X) BALL SLIDE (BACK), HEEL SLIDE (FORWARD), BALL SLIDE (2X)

- &1 Talon Pied D avant, glisser Pied G a côté du Pied D
&2 Plante Pied D arrière, glisser Pied gauche a côté du Pied D
&3&4 Talon Pied D avant, glisser Pied G a côté du Pied D (deux fois)
&5 Plante Pied D arrière, glisser Pied gauche a côté du Pied D
&6 Talon Pied D avant, glisser Pied G a côté du Pied D
&7&8 Plante Pied D arrière, glisser Pied gauche a côté du Pied D (2 fois)

PADDLE TURN PD CROISE DEVANT PG, PADDLE TURN PG CROISE DEVANT PG

- 1&2&3&4 Croiser PD devant PG, PG de côté et tourner arrêt à 4
5&6&7&8 Croiser PG devant PD, PD de côté et tourner arrêt à 8

Option tourner 1ou 2 tours sur place pendant les chassés

SHUFFLE FORWARD, (3X) RIGHT, LEFT, RIGHT, PIVOT ½ RIGHT

- 1&2 Shuffle avant DGD
3&4 Shuffle avant GDG
5&6 Shuffle avant GDG
7-8 PG avant pivot ½ Droite

SHUFFLE FORWARD, (3X) LEFTT, RIGHT, STOMP, STOMP

- 1&2 Shuffle avant GDG
3&4 Shuffle avant DGD
5&6 Shuffle avant GDG
7-8 Marche sur place DG

TAG : APRES LE 2E MUR (2FOIS) (16 TEMPS) ET APRES LE 4E MUR 1 SEULE FOIS (8 TEMPS)

- &1 Jump out avant D-G,
&2 Jump in arrière pieds assemble
&3&4 Jump out avant (2 fois) DG DG
&5&6&7&8 Arrière avant arrière arrière

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !