

HONEY I LOVE YOU



| | |
|-------------|----------------------------|
| Type | 2 murs (contrat), 48 temps |
| Chorégraphe | Doug Miranda |
| Musique | Honey I Do – Rebels |
| Niveau | Débutant/Intermédiaire |
| Source | Kickit |
| Traduction | Périgueux Western Dance |
| Intro | 3 X 8 |

WALK FORWARD X 3, KICK, WALK BACK X 3, TOUCH

- 1 – 2 STEP PD devant – STEP PG devant
3 – 4 STEP PD devant KICK PG devant et CLAP (avec le danseur d'en face)
5 – 6 STEP PG en arrière – STEP PD en arrière
8 – 7 STEP PG en arrière – TOUCH PD près du PG et CLAP

GRAPEVINE WITH TOUCH, GRAPEVINE ¼ TURN WITH TOUCH

- 1 – 3 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite
4 TOUCH pointe PG près du PD
5 – 7 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG – ¼ de tour à gauche et STEP PG en avant
8 TOUCH pointe PD près du PG

GRAPEVINE WITH TOUCH, SIDE TOUCHES

- 1 – 3 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite
4 TOUCH pointe PG près du PD
5 – 6 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG et CLAP
7 – 8 STEP PD à droite – TOUCH pointe PG près du PD et CLAP (avec le danseur d'en face)

SIDE, TOGETHER, STEP, TOUCH, SIDE, TOGETHER, BACK, TOUCH

- 1 – 2 STEP PG à gauche – STEP PD près du PG (Contourner le partenaire)
3 – 4 STEP PG devant – TOUCH pointe PD près du PG
5 – 6 STEP PD à droite – STEP PG près du PD (s'éloigner du partenaire)
7 – 8 STEP PD en arrière – TOUCH pointe PG près du PD

SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, GRAPEVINE, TOUCH

- 1 – 2 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD près du PG et CLAP (avec la main droite du danseur d'en face)
3 – 4 STEP PD à droite – STEP PG près du PD et CLAP (avec le danseur d'en face)
5 – 7 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite
8 TOUCH pointe PG près du PD

ROCKING CHAIR, TRIPLE STEP ¾ TURN, TOUCH

- 1 – 2 ROCK PG devant – revenir appui PD
3 – 4 ROCK PG derrière – revenir appui PD
5 – 7 TRIPLE STEP sur place avec ¾ de tour à droite (G-D-G)
8 TOUCH pointe PD près du PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com