



HERE FOR THE PARTY

Type 4 murs, 48 temps
 Chorégraphe Nathalie Pelletier
 Musique Here for the party – Gretchen Wilson
 Niveau Intermédiaire
 Source Countrydansemag.com

KICK, KICK, SAILOR STEP, KICK, KICK, SAILOR STEP 1/4 TURN,

1-2 Kick PD devant - Kick PD en diagonale à droite 02:00
 3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
 5-6 Kick du PG devant - Kick du PG en diagonale à gauche 10:00
 7&8 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à G - PD à droite - PG à gauche

SIDE SHUFFLE, 1/2 TURN SHUFFLE, BACK ROCK STEP, KICK BALL CHANGE,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
 &3&4 1/2 tour à droite - PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche
 5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
 7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

CROSS & HEEL & CROSS & HEEL & CROSS & HEEL & WALK, TOUCH. En reculant progressivement

1&2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière - Talon D devant en diagonale
 &3 PD sur place - Croiser le PG devant le PD
 &4 PD derrière - Talon G devant en diagonale
 &5 PG sur place - Croiser le PD devant le PG
 &6 PG derrière - Talon D devant
 &7-8 PD sur place - PG devant - Toucher le PD près du PG

(TOE STRUT 1/2 TURN) X2, SIDE SHUFFLE 1/4 TURN, BACK ROCK STEP,

1-2 Pointe D derrière - PD, 1/2 tour à droite 09:00
 3-4 Pointe G devant - PG, 1/2 tour à droite 03:00
 5&6 PD à droite, 1/4 de tour à droite - PG à côté du PD - PD à droite 06:00
 7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

TOE SWITCHES, BODY ROLL LEFT, (MILITARY TURN 1/2 TURN) X2,

1& Toucher le PG à gauche - PG à côté du PD
 2& Toucher le PD à droite - PD à côté du PG
 3-4 Toucher le PG à gauche - Commencer le Body Roll à G poids sur PG
 5-6 PD devant - PG sur place, 1/2 tour à gauche 12:00
 7-8 PD devant - PG sur place, 1/2 tour à gauche 06:00

HEEL SWITCHES, STEP, PIVOT 1/4 TURN, DOUBLE ELVIS KNEE.

1& Toucher le talon D devant - PD à côté du PG
 2& Toucher le talon G devant - PG à côté du PD
 3-4 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche, poids sur les deux pieds 03:00
 5& Genoux fléchis Ramener les genoux à l'intérieur - Ramener les genoux à l'extérieur
 6& Ramener les genoux à l'intérieur - Ramener les genoux à l'extérieur
 7& Ramener les genoux à l'intérieur - Ramener les genoux à l'extérieur
 8 Ramener les genoux à l'intérieur en terminant avec le poids sur le PG

Tag :La musique arrête complètement pendant 4 temps : ne pas bouger!

HOLD, HOLD, HOLD, HOLD, JUMPING JACK CROSS, UNWIND 1/2 TURN L, HOLD.

1-4 Pause - Pause - Pause - Pause
 5-6 Saut avec les 2 pieds ouverts - Saut PD croisé devant PG
 7-8 Dévisser 1/2 tour à gauche - Pause 12:00

Reprendre du début, face au mur de départ

FINALE Stomp Down du PD sur place

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
 Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com