

# HALLELUJAH



Type	2 murs, 68 temps
Chorégraphe	Adriano Castagnoli
Musique	Joy's Gonna ..... – The Samaritans
Niveau	Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8 comptes

## JUMPING CROSS TO RIGHT (TWICE) AND LEFT

- 1 – 2 JUMP CROSS PD devant PG et talon G vers le haut – STEP PG sur place et KICK PD devant  
3 – 4 JUMP CROSS PD devant PG et talon G vers le haut – STEP PG sur place et KICK PD devant  
5 – 6 JUMP STEP PD en arrière et KICK PG devant – CROSS PG devant PD et talon D vers le haut  
7 – 8 STEP PD sur place et KICK PG en avant – STEP PG sur place et talon D vers le haut

## STOMP, TOE STRUT BACK RIGHT, KICK, COASTER STEP/CROSS, STOMP

- 1 – 2 STOMP PD près du PG – pointe PD derrière  
3 – 4 poser le talon D – KICK PG devant  
5 – 6 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG  
7 – 8 CROSS PG devant PD – STOMP PD sur la diagonale en avant droite

## STOMP, SWIVEL LEFT FOOT TO LEFT, STOMP, SWIVEL RIGHT, SWIVEL LEFT, TURN ¼ LEFT AND SCUFF HEEL

- &1 HICH talon G en arrière sur la diagonale gauche – STOMP PG près du PD  
2 – 3 – 4 SWIVEL pointe PG à gauche – SWIVEL talon PG à gauche – STOMP PD près du PG  
5 – 6 SWIVEL pointe PD à droite SWIVEL talon PG à gauche) – revenir sur place  
7 – 8 SWIVEL pointe PG à gauche et talon PD à droite – ¼ de tour à gauche et SCUFF PD près du PG

## TOE STRUT FORWARD, TURN ½ RIGHT, HOLD, ROCK BACK, STOMP (TWICE)

- 1 – 2 STEP pointe PD devant – pose talon D (appui PG)  
3 – 4 ½ tour à droite avec STEP PG en arrière – HOLD  
5 – 6 ROCK PD en arrière – revenir appui PG  
7 – 8 STOMP PD près du PG – STOMP PD en avant

## SWIVEL HEELS OUT-IN, HEEL SWITCHES (LEAD LEFT), TURN ¼ RIGHT, STOMP LEFT

- 1 – 2 SWIVEL des deux talons à droite – HOLD  
3 – 4& SWIVEL des deux talons au centre – HOLD – STEP PD près du PG  
5&6 TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD – ¼ de tour à droite et TOUCH talon droit devant  
&7-8 Step right together, left heel back and up, stomp left together

## SWIVEL OUT TOES AND HEELS, SWIVEL RIGHT, SWIVEL HEEL RIGHT AND LEFT

- 1 – 2 SWIVEL des deux pointes vers l'extérieur – SWIVEL des deux talons vers l'extérieur  
3 – 4 SWIVEL pointe PD à droite et talon PG à gauche – revenir sur place  
5 – 6 SWIVEL talon PD à droite – revenir sur place  
7 – 8 SWIVEL talon PG à gauche – revenir sur place

## TURN ½ LEFT, STOMP, KICK, STOMP, GRAPEVINE LEFT, TOUCH RIGHT TOE

- &1 – 2 ½ tour à gauche (appui PG) – talon PD en arrière(vers le haut) – STOMP PD près du PG  
3 – 4 KICK PG à gauche – SCUFF PG près du PD  
5 – 6 STEP PG à gauche – CROSS PD derrière PG  
7 – 8 STEP PG à gauche – TOUCH pointe PD à droite

## FULL TURN TO RIGHT, STOMP LEFT, TURN ½ LEFT, STOMP LEFT

- 1 – 2 ¼ de tour à droite et STEP PD devant – ½ tour à droite et STEP PG en arrière  
3 – 4 ¼ de tour à droite et STEP PD à droite – STOMP PG près du PD  
5 – 6 sur pointe PD ½ tour à gauche avec PG (vers l'extérieur, l'arrière et vers le haut)  
7 – 8 STOMP PG près du PD – HOLD

## HEEL SWITCHES (LEAD RIGHT), KICK RIGHT FORWARD (TWICE)

- 1&2 TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG – TOUCH talon PG devant  
&3 – 4 STEP PG près du PD – JUMP PG en avant et KICK KICK

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**