

GOOD TO GO



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Rachael McEnaney
Musique	Good To Go To Mexico – Toby Keith
Niveau	Débutant/Intermédiaire
Source	Kickit
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	1 X 8 après l'intro lente

RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT LOCK STEP BACK, RIGHT MAMBO BACK, LEFT LOCK STEP FORWARD

- 1&2 ROCK PD en avant – revenir appui PG – STEP PD à coté du PG
3&4 STEP PG en arrière – LOCK PD devant PG – STEP PG en arrière
5&6 ROCK PD en arrière – revenir appui PG – STEP PD à coté du PG
7&8 STEP PG en avant – LOCK PD derrière PG – STEP PG en avant

STEP ½ PIVOT LEFT, STEP ¼ PIVOT RIGHT, KICK BALL STEP, ¼ LEFT DOING RIGHT SIDE SHUFFLE

- 1&2 STEP PD en avant – ½ tour à gauche (appui PG) – STEP PD en avant
3&4 STEP PG en avant – ¼ de tour à droite (appui PD) – STEP PG en avant
5&6 KICK PD devant – STEP PD à coté du PG – STEP PG en avant
7&8 ¼ de tour à gauche et STEP PD à droite – STEP PG à coté du PD – STEP PD à droite

CROSS ROCK, SIDE ROCK, LEFT CROSS SHUFFLE, RIGHT TOE TOUCH OUT IN OUT, RIGHT CROSS SHUFFLE

- 1& CROSS ROCK PG devant PD – revenir appui PD
2& ROCK PG à gauche – revenir appui PD
3&4 CROSS PG devant PD – PD à droite – CROSS PG devant PD
5&6 TOUCH PD à droite – TOUCH pointe PD à coté du PG – TOUCH PD à droite
7&8 CROSS PD devant PG – PG à gauche – CROSS PD devant PG

LEFT TOE TOUCH, RIGHT HEEL, LEFT HEEL, & STEP ¼ PIVOT LEFT, ½ TURN STEPPING RIGHT, ½ TURN LEFT SHUFFLE

- 1& TOUCH PG à gauche – STEP PG à coté du PD
2& TOUCH talon D devant – STEP PD à coté du PG
3& TOUCH talon G devant – STEP PG à coté du PD
4 – 5 STEP PD devant – ¼ de tour à gauche (appui PG)
6 ½ tour à gauche sur BALL G avec PD en arrière
7&8 ½ tour à gauche sur BALL D et TRIPLE STEP G avant (G-D-G)

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !