

GO SHANTY



Type	2 murs, 32 temps
Chorégraphe	Micaela Svensson Erlandsson
Musique	Hot Ashpelt – Stomp And Go Shanty
Niveau	Débutant
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

HEEL, HEEL, RIGHT CHASSE, HEEL, HEEL, LEFT CHASSE

- 1 – 2 TOUCH talon PD devant sur diagonale droite – TOUCH talon PD devant sur diagonale droite
3&4 TRIPLE STEP à droite (D-G-D)
5 – 6 TOUCH talon PG devant sur diagonale gauche – TOUCH talon PG devant sur diagonale gauche
7&8 TRIPLE STEP à gauche (G-D-G)

ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN LEFT, FORWARD RIGHT SHUFFLE

- 1 – 4 ROCK PD devant – revenir appui PG – ROCK PD en arrière – revenir appui PG
5 – 6 STEP PD devant – ½ tour à gauche
7&8 TRIPLE STEP en avant (D-G-D)

HEEL & HEEL & HEEL, HOLD & CLAP, CLAP, POINT & POINT & POINT, HOLD & CLAP CLAP

- 1& TOUCH talon PG devant – STEP PG près du PD
2& TOUCH talon PD devant – STEP PD près du PG
3&4 TOUCH talon PG devant – HOLD et CLAP – CLAP
&5 STEP PG près du PD – TOUCH pointe PD à droite
&6& STEP PD près du PG – TOUCH pointe PG à gauche – STEP PG près du PD
7&8 TOUCH pointe PD à droite – HOLD et CLAP – CLAP

RIGHT SAILOR, LEFT SAILOR STEP, TOE UNWIND ½ RIGHT, PIVOT ½ RIGHT, STOMP

- 1&2 CROSS PD derrière PG – STEP PG à gauche – STEP PD à droite
3&4 CROSS PG derrière PD – STEP PD à droite – STEP PG à gauche
5 – 6 TOUCH pointe PD derrière PG – ½ tour à droite
7 – 8 STEP PG devant – ½ tour à droite et STOMP PD près du PG

Final : A la fin du 9^{ème} mur remplacer les 2 derniers comptes (7-8) de la chorégraphie par :

- 7 – 8 STEP PG devant – STOMP PD devant et CLAP

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !

Chorégraphie utilisée dans le cadre de nos manifestations du club PWD.
Se reporter impérativement à la feuille de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.

www.perigueux-western-dance.com