

# GET DOWN THE FIDDLE



Type	2 murs, 32 temps
Chorégraphe	Micaela Svensson Erlandsson
Musique	Louisiana Saturday Night – R Mizzell
Niveau	Débutant
Source	CopperKnob
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

## **SIDE. CROSS. SIDE. KICK. SIDE. CROSS. SIDE. HITCH.**

- 1 – 2 STEP PD à droite – CROSS PG devant PD  
3 – 4 STEP PD à droite – KICK PG devant sur diagonale gauche  
5 – 6 STEP PG à gauche – STEP PD devant PG  
7 – 8 STEP PG à gauche – HITCH genou droite devant PG

## **DIAGONAL STEP TOUCHES WITH CLAPS X 4 (FORWARD, BACK, BACK, FORWARD)**

- 1 – 2 STEP PD en avant sur diagonale droite – TOUCH PG près du PD et CLAP  
3 – 4 STEP PG en arrière sur diagonale gauche – TOUCH PD près du PG et CLAP  
5 – 6 STEP PD en arrière sur diagonale droite – TOUCH PG près du PD  
7 – 8 STEP PG en avant sur diagonale gauche – TOUCH PD près du PG et CLAP

## **LOCK STEP. SCUFF. STEP. TURN 1/2 RIGHT. STEP. SCUFF.**

- 1 – 2 STEP PD en avant – LOCK PG derrière PD  
3 – 4 STEP PD en avant – SCUFF PG en avant  
5 – 6 STEP PG devant – ½ tour à droite  
7 – 8 STEP PG devant – SCUFF PD en avant

## **RIGHT TOE STRUT. LEFT TOE STRUT. SLOW KICK BALL STOMP. HOLD.**

- 1 – 2 TOUCH pointe PD devant – pose talon droit  
3 – 4 TOUCH pointe PG devant – pose talon gauche  
5 – 6 KICK PD devant – STEP PD près du PG  
7 – 8 STOMP PG près du PD – HOLD

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**